

arabcomics.net

Feras\_67

# سوبرمان

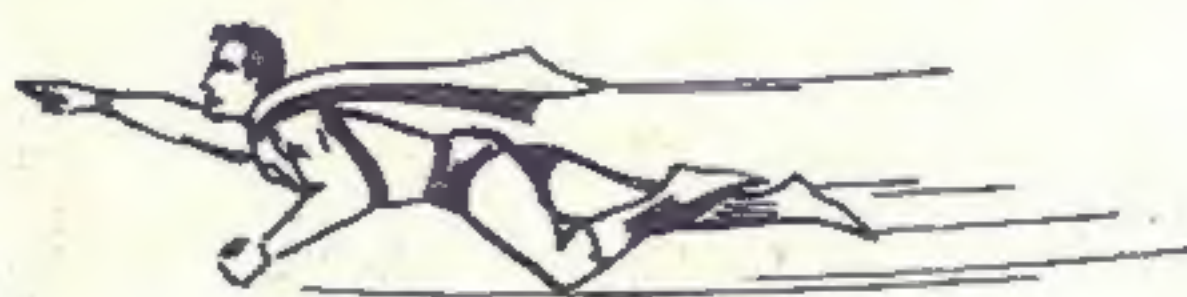
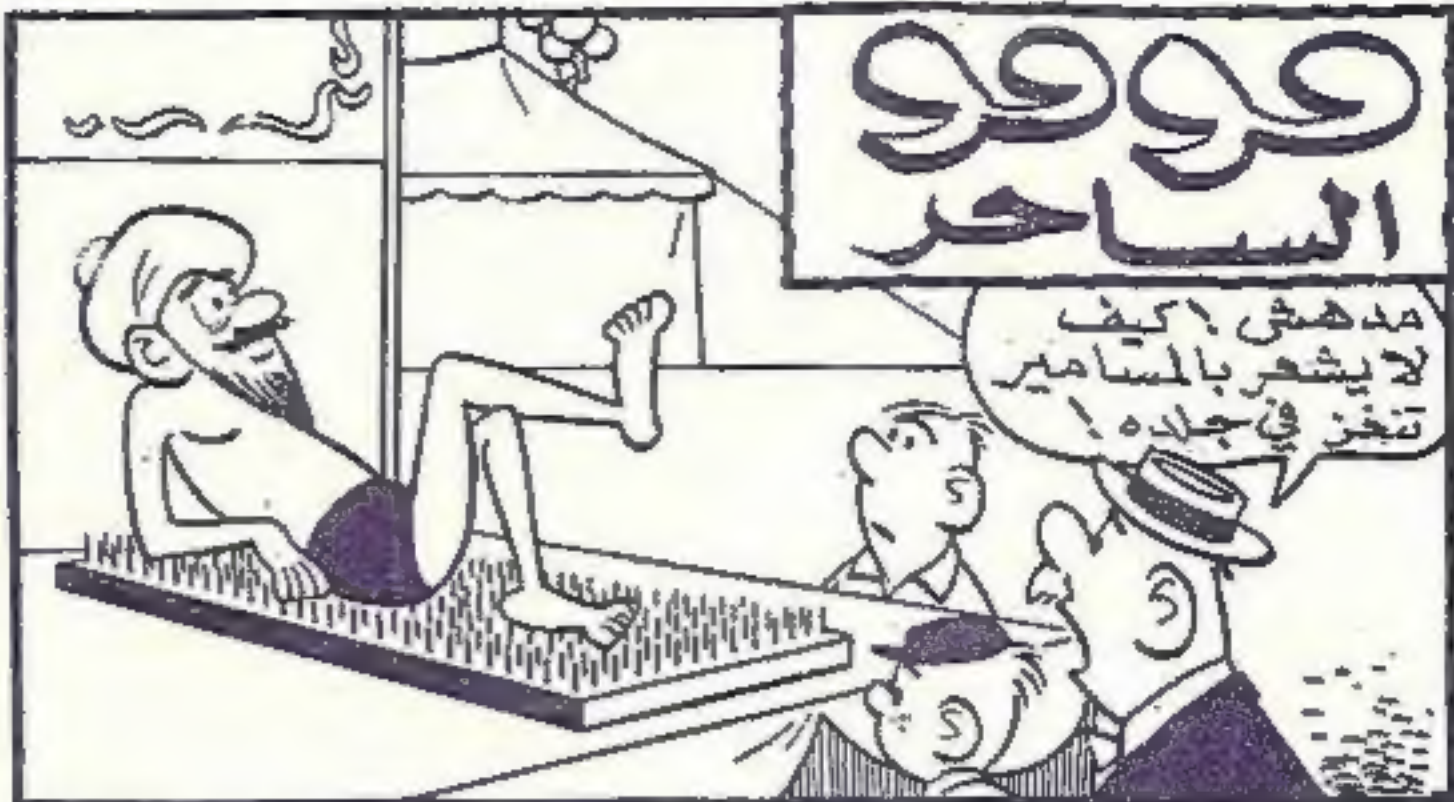
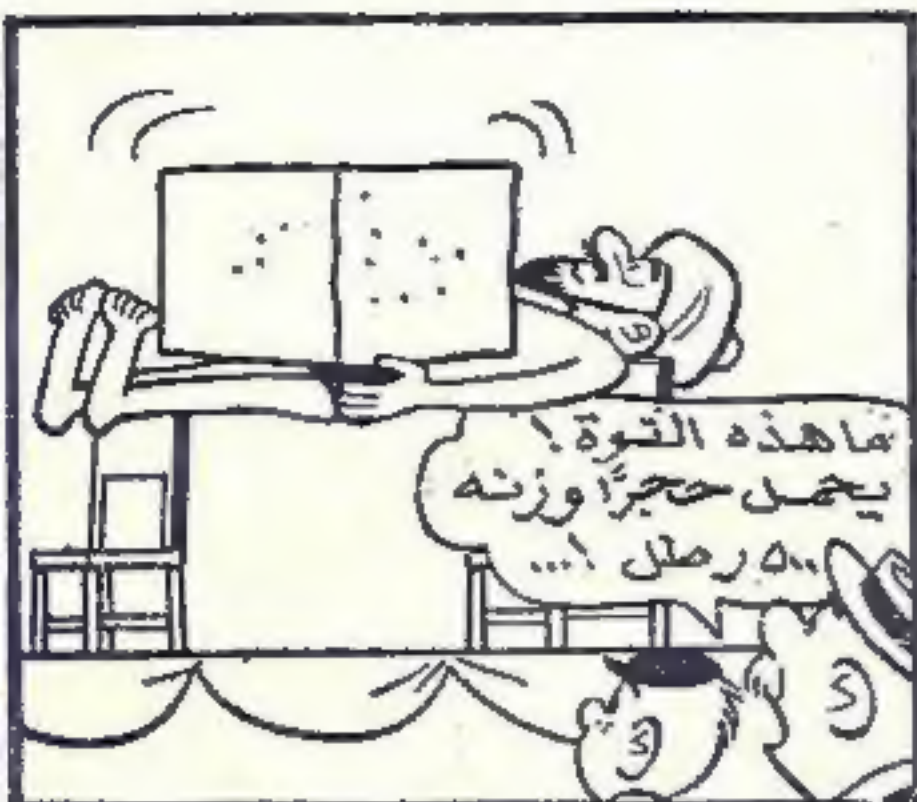
البطل الجبار

يظهر كل يوم خميس لتسليّة الجميع

العدد - ١٤ - الثمن - ٥٠ - ق. ل







## عن العد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. -  
العراق : ٥٠ فلساً - الأردن : ٥٠ فلساً - المملكة العربية السعودية : (ريال  
البحرين وقطر : (روبية - الكويت : ٧٥ فلساً - السودان : ٦ قرش  
الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليماً - الجزائر وتونس : ٧٥ فرنكاً  
المغرب : ٦٠ فرنكاً.

## الامتراكات

في الخارج :  
الجمهورية العربية السورية : ٢٥ ل.س. - الاردن : ٢٥٠٠  
دينار - العراق : ٢٥٠٠ دينار - المملكة العربية السعودية :  
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار - قطر والبحرين : ٤٠ روبية -  
الجمهورية العربية المتحدة : ٣ ج.م.

## دول

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة  
المدير المسؤول : انسي الحاج

في لبنان :  
٢٠ ل.ل. - السنة الواحدة  
١٠ ل.ل. - للستة أشهر  
٥ ل.ل. - للثلاثة أشهر



# سوبرمان

البطل الجبار

اقرأ قصة السرا الذي واجهته رندا المحررة في جريدة "الكوكب" في القرية المهجورة حيث التقت بعدد من الرجال ... كلهم سوبرمان! اقرأ ما حصل بعد هذه المفاجأة

في قصة:

## قريبة الجبارين



وسيفيكا كان المحررة نديم يراقبه الطبع...

سأعيد قراءة الرسالة! أشعر أن كاتبها ليس ألقاً!

إن سوبرمان منهنك الآن بالتخلص من مواد سقطت أشياء تفجير قنبلة نووية!



فتحت يوماً المحررة رندا في إرادة الكوكب خطاباً باسمها...

آه!!



عزيزتي السيدة رندا...  
تعال إلى القرية حيث في الحالك  
لنكتب أعظم مقالة  
صديقتي











لقد جئنا إلى الأرض في الصاروخ ...  
وقررنا ألا نخير سكان الأرض بوجودنا  
ولذا أقمنا هنا في "جلشن" ..



الآن لا مانع  
عندنا من  
الإعلان عن  
وجودنا ...  
على أننا نحترم  
سوبرمان  
ولن نفعل  
ذلك من دون  
استئذانه!  
نرجو منك  
أن تبلغه  
هذا ...



ولذلك حزننا  
إليك أنت  
صديقنا!  
سأعود إلى مور  
وأقضي سوبرمان!  
أشكرك  
يا آتشي  
رندا!  
لن أحتاج بعد هذا  
إلى التحرير الذي  
تسلمته!



ثم بعد أن عادت رندا  
إلى إدارة الكوتبة ...  
لقد  
تسرع  
هل تنتظرين مني  
أن أستيضي سوبرمان  
بسبب قصتك  
الغريبة?  
تعال معي  
فأريك أنها  
حقيقة!



وبعد ساعات حين اقترى نديم  
وولفيا وزلا من جلشن ...  
من الغريب أنني لا أرى  
طيورا في الهواء ...  
ولا أناسا في  
القريبة!  
أهبط بالهليكوبتر  
إلى الأرض ...



لا أرى هنا  
رجالاً جبارين!  
ربما تخيلت  
أشياء يا رندا  
بسبب ارتفاع  
الحرارة.  
أتذكر وجه  
هذا الرجل  
مع أن لباسه  
مختلف الآن!  
سأستعاض منه!









فهرب ثمانية رجال منا قبل أن نختم النجوة وبقي الآخرون في المنطقة واكتسبنا قوى خارقة من شمس الأرض! ...



ونحن الآن أقوى  
كسوبرمان!!

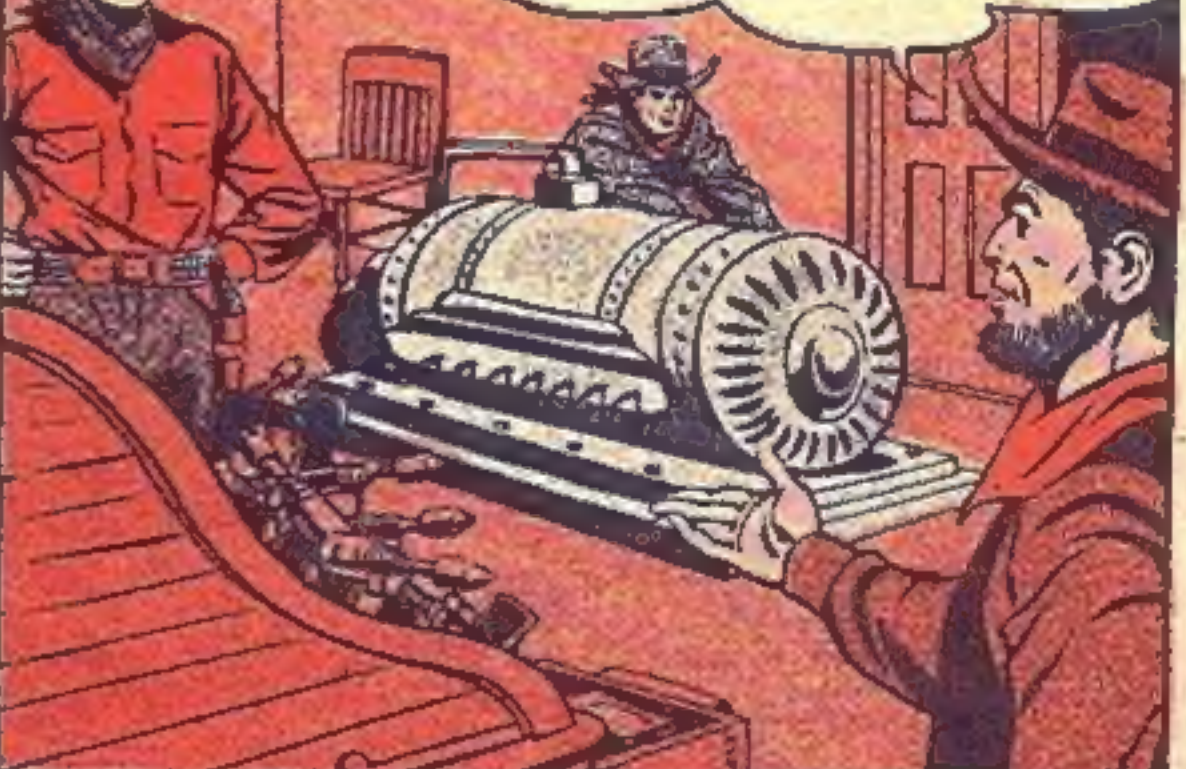
إننا مجرمون من كريتون، هم علينا بالثمن إلى منطقة الأشباح، ولهذا قبل النجاة كريتون... وبقينا في تلك المنطقة أسياء إلى أن تجرت أميرة على الأرض قبيلة أحدثت ارتجافاً عظيماً ونجوة كبيرة في منطقة الأشباح...



... واستدعيناها لنجعلها تغري سوبرمان بالمجيء إلى هنا فنقذف به إلى منطقة الأشباح ونسجنه فيها تظاهراً بأننا لسنا جبارين! لا نريد أن يأتي سوبرمان إلى هنا قبل أن نصلح مولد الكهرباء!



وهنا صنعنا مولد كهرباء يقوي بند قياتنا بحيث نقذف الأسياء إلى منطقة الأشباح! ... وأرسلنا التحرير إلى رندا...



... وعندما نصلح مولد الكهرباء سنسجن سوبرمان في منطقة الأشباح! لا تخاف أن نطلعك على الحقيقة كلها لأن الكل لا يصدقونك!



دعوني أوجه رفيقا رندا إلى الرليكتور توقف فيه رقيقة. ان صديقي يظنان أنني تخليت كل هذا... لكن أنتم تعلمان أنني لا أكذب!







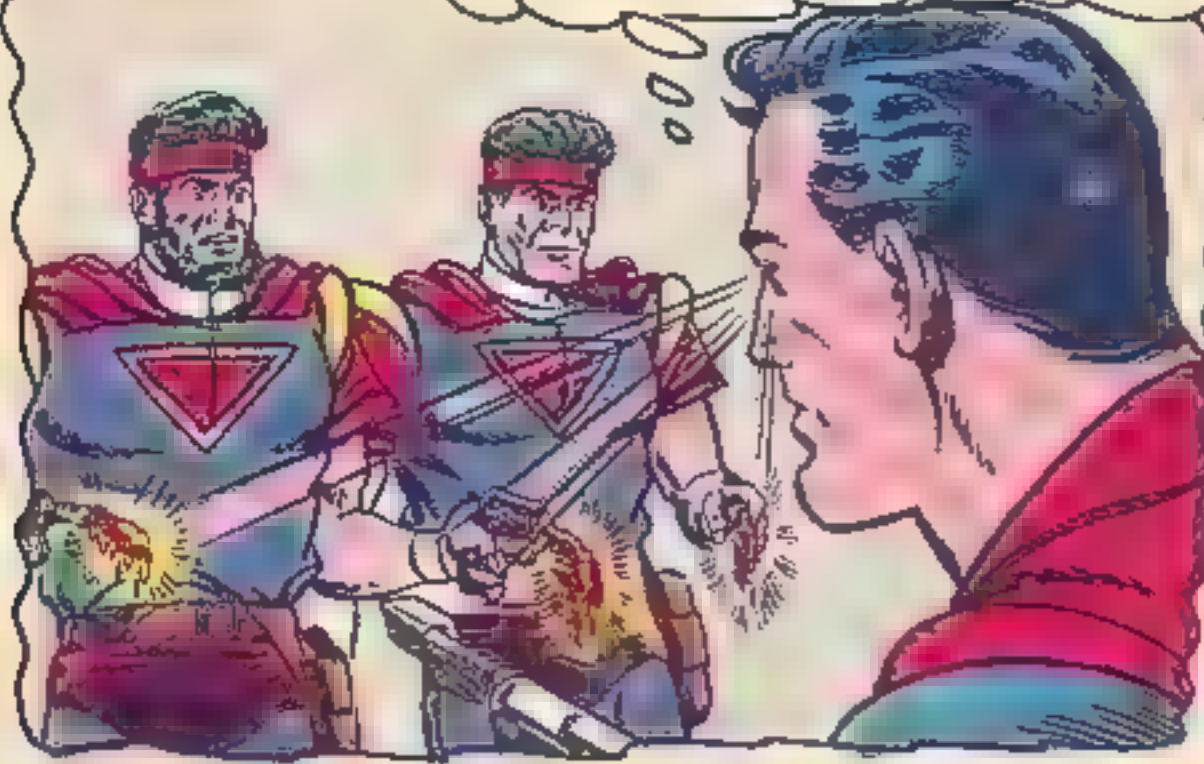




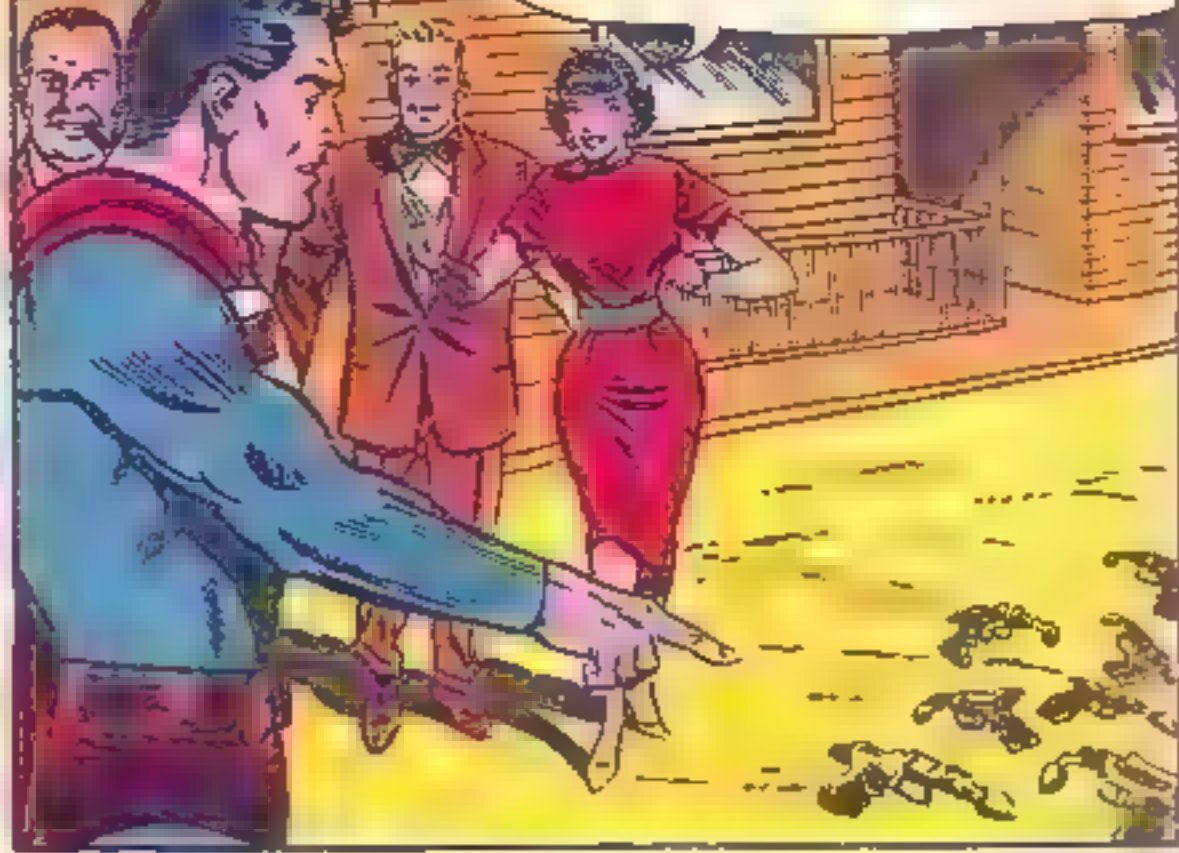


قيل أن يخلقوا النار أذبت  
البندقيات بحرارة نظري !!

لو تغلبوا عليّ لتحكموا بالأرض  
ومن عليها !!



كم أنا سعيدة لأنك انتصرت  
لكن كيف تغلبت على  
شعانية جيارين مثلك؟؟



وهيئة اطلع سوبرمان على كل النطة...

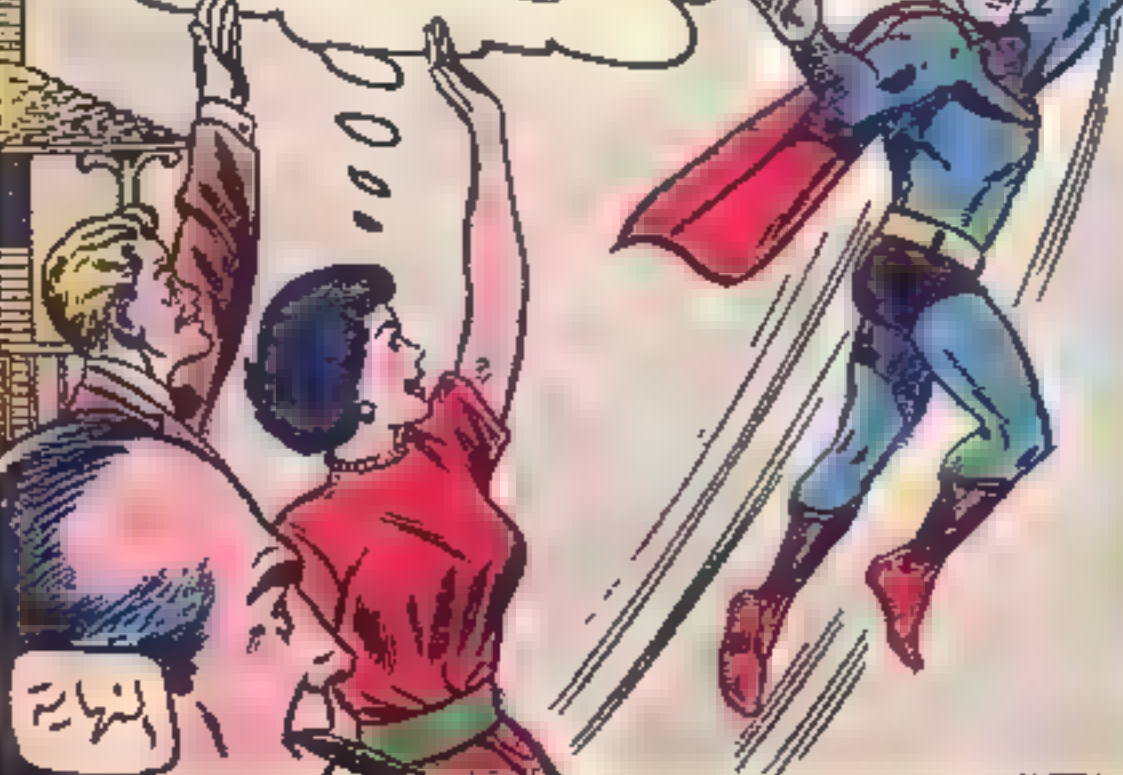
كيف قدرت يا زندا أن  
تقنعي نديم و وهيبا أن  
هؤلاء المجرمين حقيقة  
جيارين ؟ لقد جربوا أن  
يخدعوا نديم و وهيبا !!



ثم حوّلهم أشباحاً وأعدتهم إلى منطقة  
الأشباح المكان اللدني بهم !!



لقد أعددت مقالة  
تفكير مدهش يا زندا !! لكن ما أفرحني  
أكثر من المقالة هو ذلك  
المديح من سوبرمان !!



النهاية

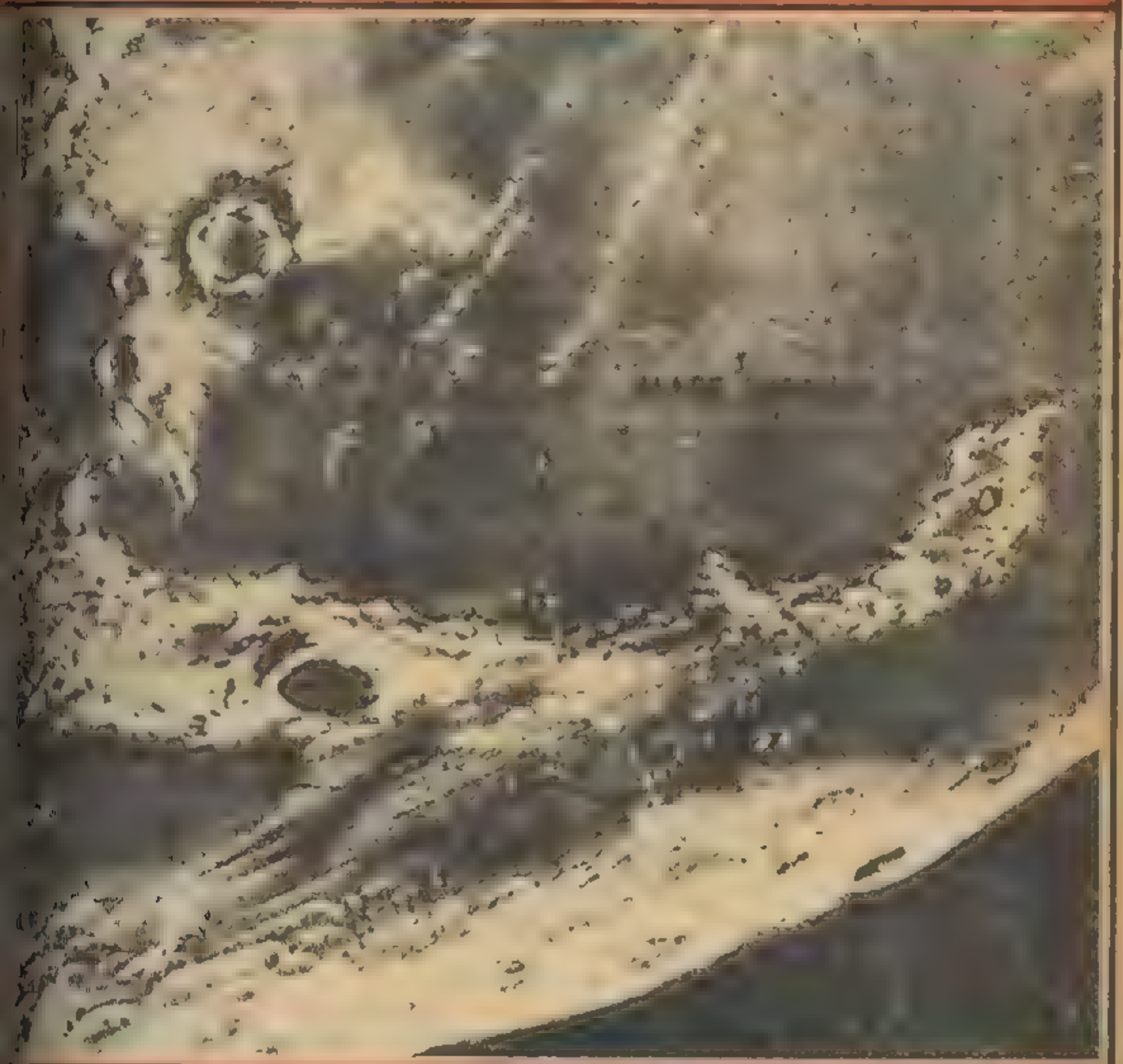
رفعة مكانة الحلاق...

أنظر إلى العنكبوت في كل مكان ! لأن هؤلاء  
المجرمين من كريبتون لم يحتاجوا أبداً لقوى  
شعورهم أو خلق ذقونهم !! هم مثل سوبرمان  
أي أن شعورهم لا تنمو هنا بسبب شعاعات  
شمسنا، وشعورهم لا يقوى على قصها أي  
مقص !!





# كيف ... ولماذا؟ كيف ... ولماذا؟



## ما هي «البحار» على القمر؟

إن السهول الواسعة على القمر تدعى بحارا . فعلماء النيك الأولون الذين كانوا يمشون في القمر ياله التلسكوب - كما كانت وقتئذ - لم يعرفوا أن لا حياة ولا ماء على القمر وظنوا أن جزء من سطحه تغلله المياه كما تغلي البحار حروا من سطح الأرض . لهذا اليوم نعلم أن هذه البحار هي إلا صحاري يغطيها الغبار وأن كان ما زال يطلق عليها اسم بحار . وعند تكوين القمر ربما كانت هذه بحارا حقيقيا من الحمم المصهورة .

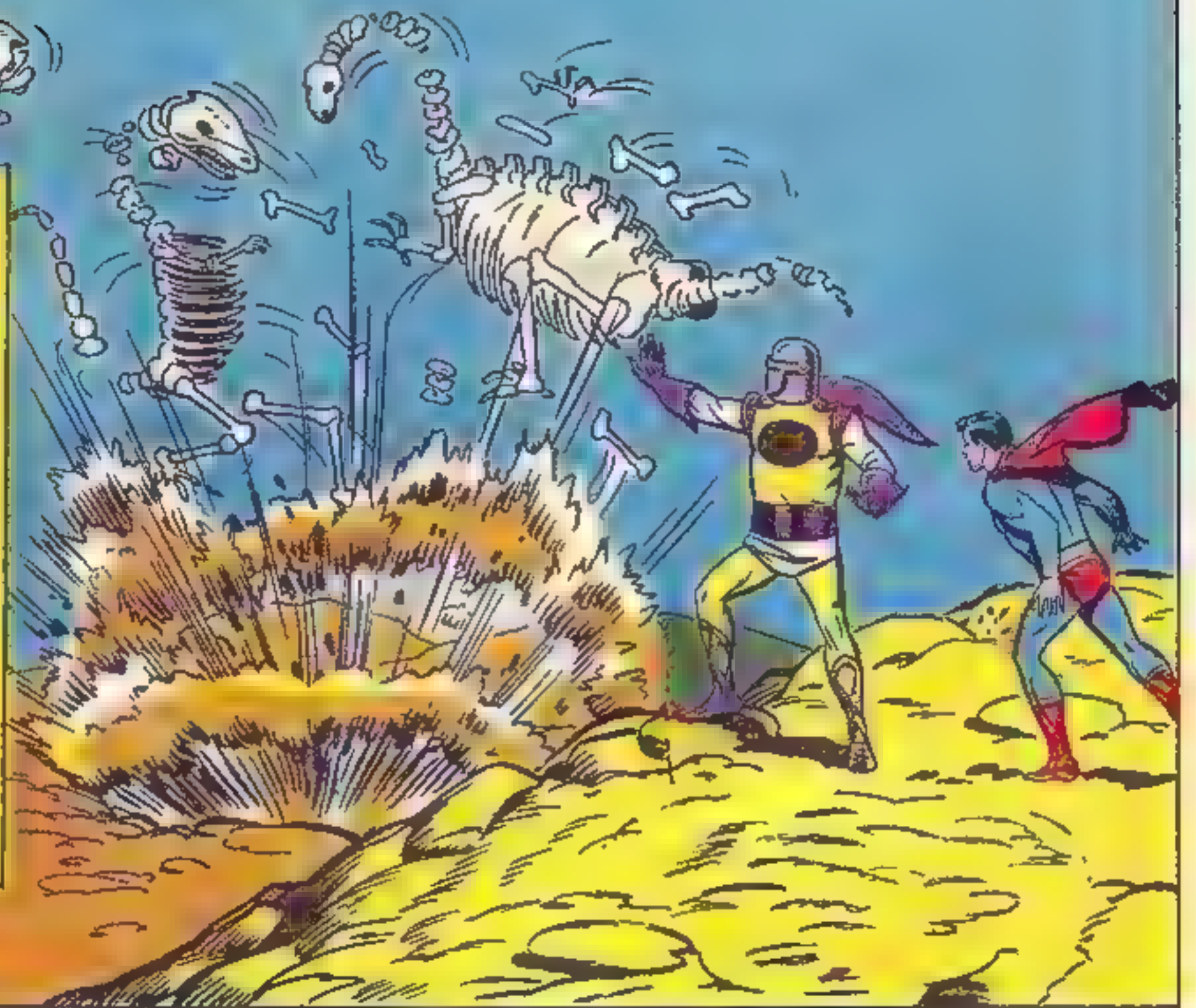






# سوق

حرب الانتقام من الفتي  
الجبار، حرب تألف من  
كائنات شريرة تعيش في  
الكواكب البعيدة عن الأرض  
أعضائه يكرهون الفتي  
الفولاذي وقد أرسلوا  
له أحدهم لينتقم منه!  
حاول أن تحزر السر الرهيبي  
المختفي وراء  
**قناع**  
**الامبراطور**  
**العقلي**



بينما كان "بيل" و"وراد" وغيرهما من الساميين  
يسرون في مدرسة "روس" زلزلوا الأرض ما لقوا ...



إن سطحها  
يذوب ويتغير  
شكله ...

أنظروا إلى هذه  
الهالة حول  
اللوحة  
المعدنية!

وبعد دقائق ...

أنظروا إلى  
الكلمات التي  
ظهرت على  
اللوحة! كلها  
تحدث لفتي  
الجبار!!

أيها الفتي الجبار!  
ما تصر على الأرض بقوة  
عقلي! وانني أقدر  
أن تقابلني وجهاً  
لوجه على قلة  
توريب!!  
الامبراطور العقلي!



وبعد قليل من فترة الفناء...

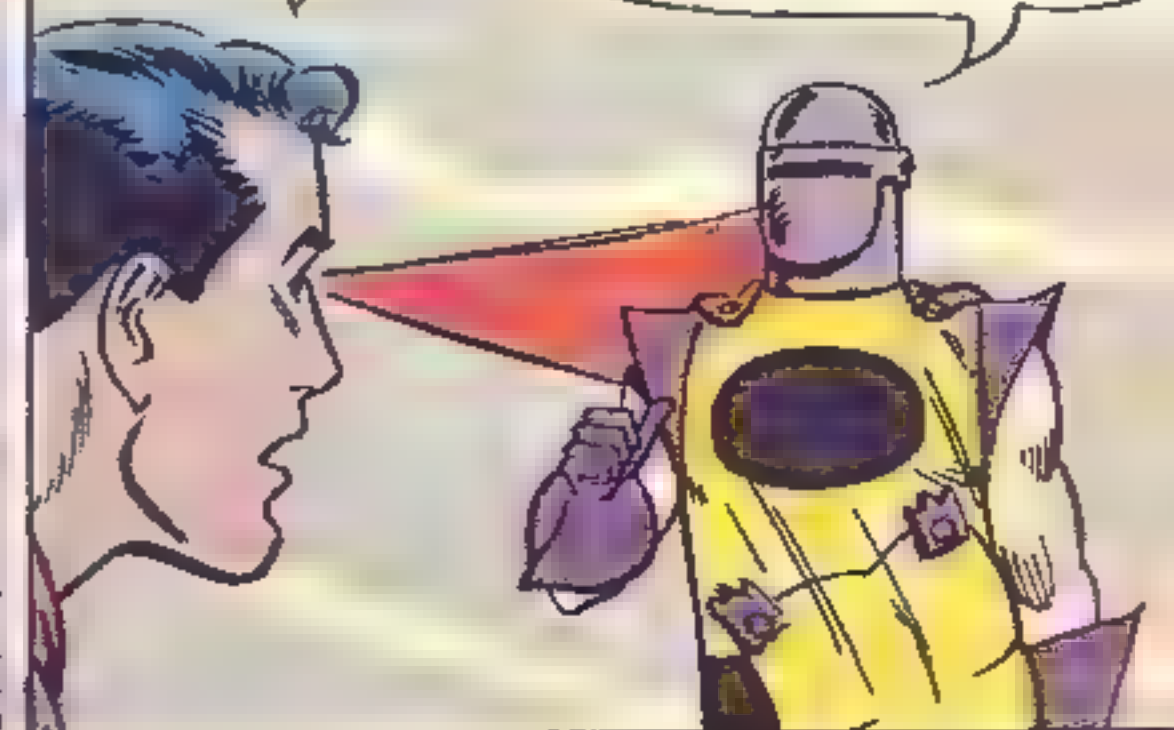


ومين بحثه "ورار" في ملعب المدرسة...

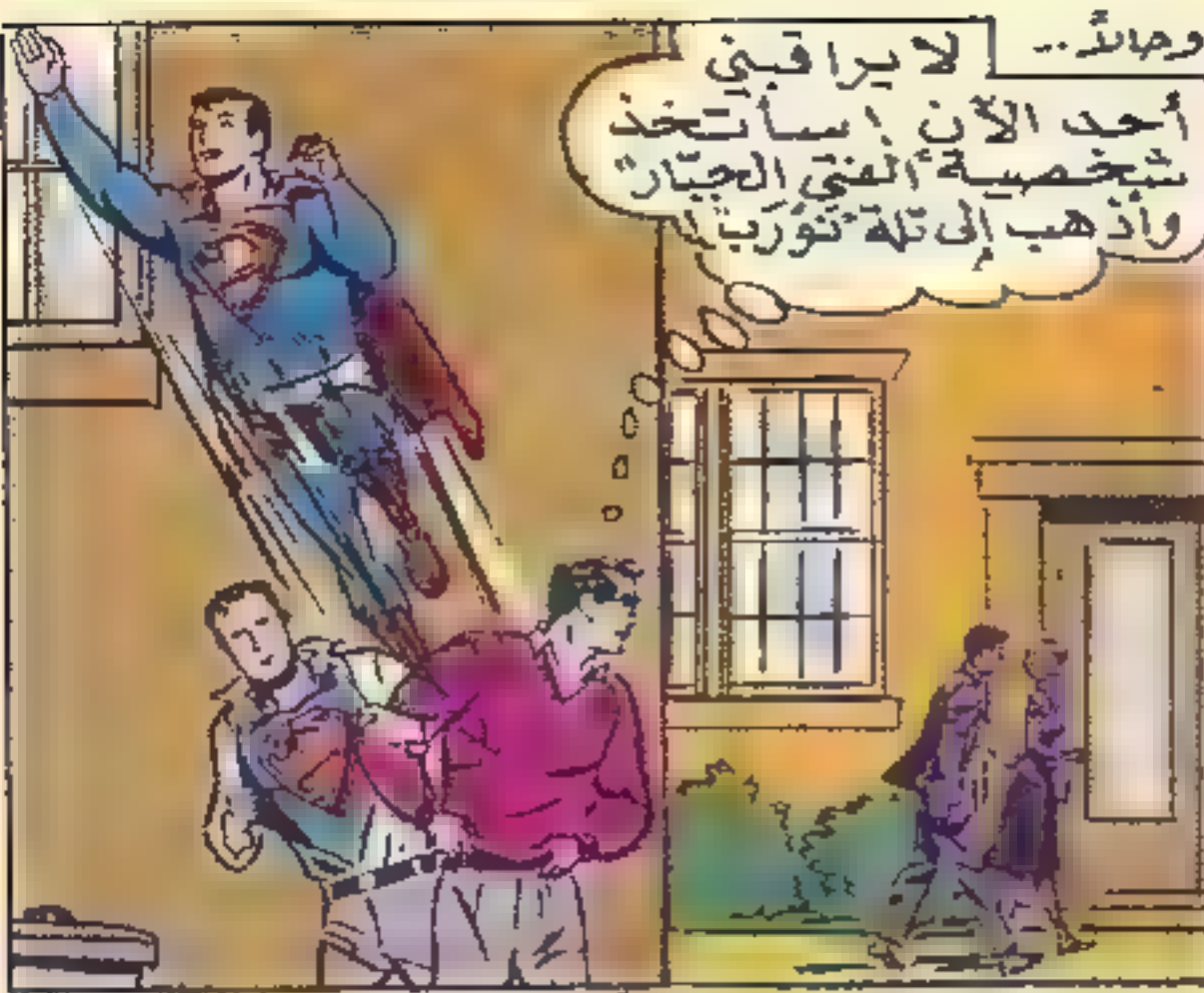


نن... هاهاها! قواك  
لا تستطيع أن تتغلب على قوة  
عقلي! لكنني سأسمع لك  
أن تحرق رباط درعي  
لترى أنني موقد من ...

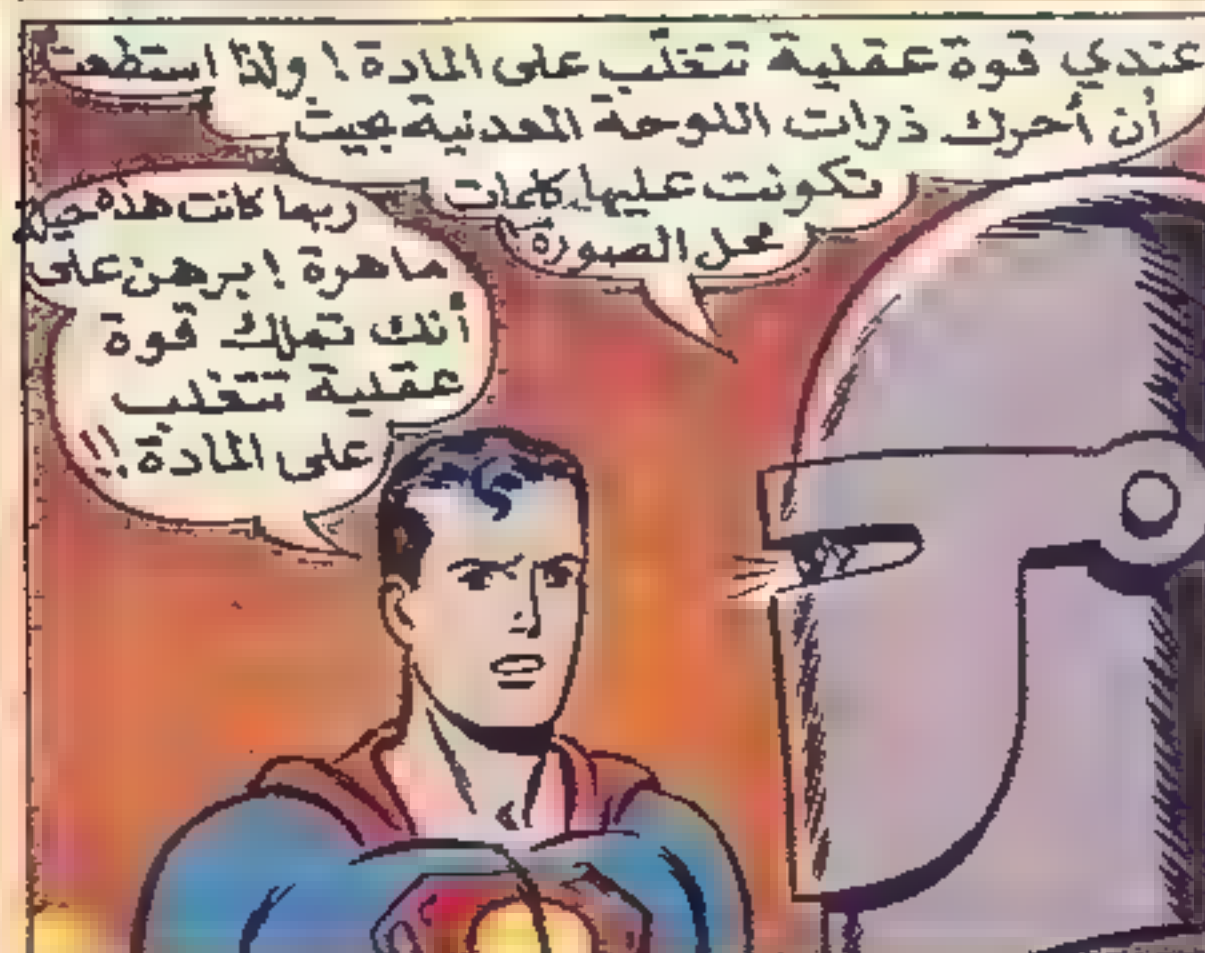
حزب الانتقام  
من الفتى الجبار!  
هذه إشارة  
أعدائي!



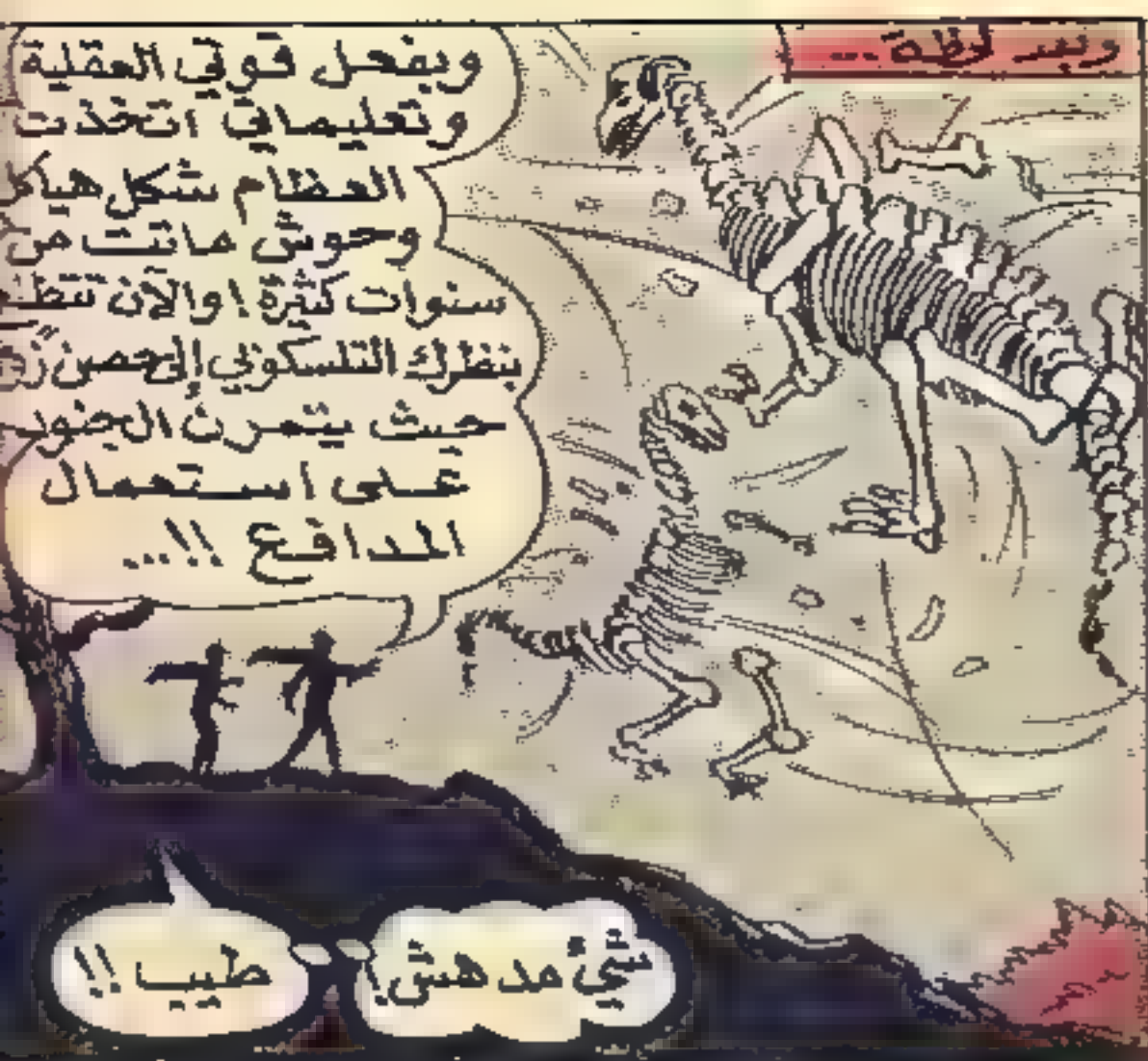
وماند...



وبعد دقائق على تلة توريب...







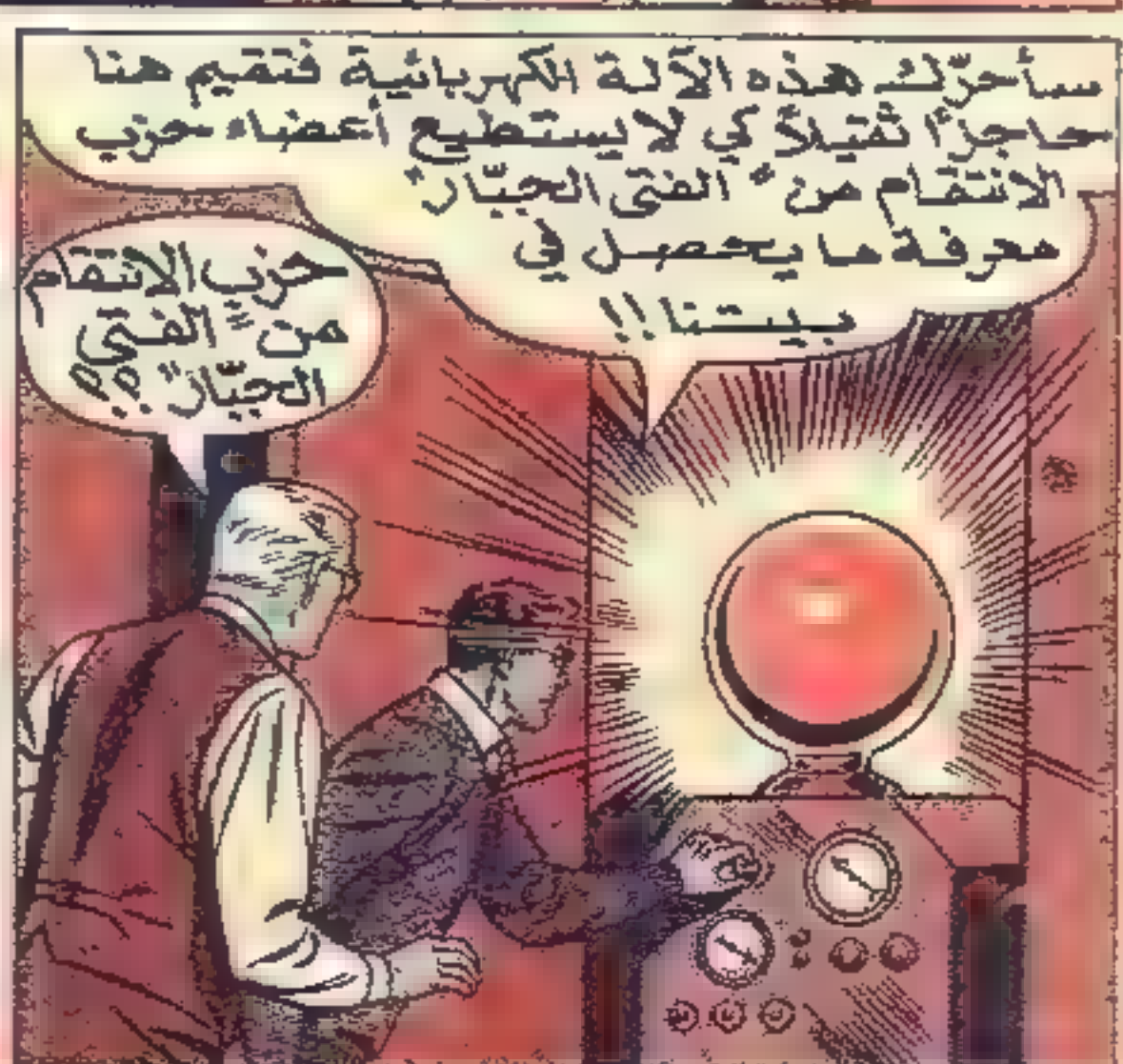




وبعد المدرسة مررت بفتحة كنيلت بوالده في غرفة سرية في منزلهما....



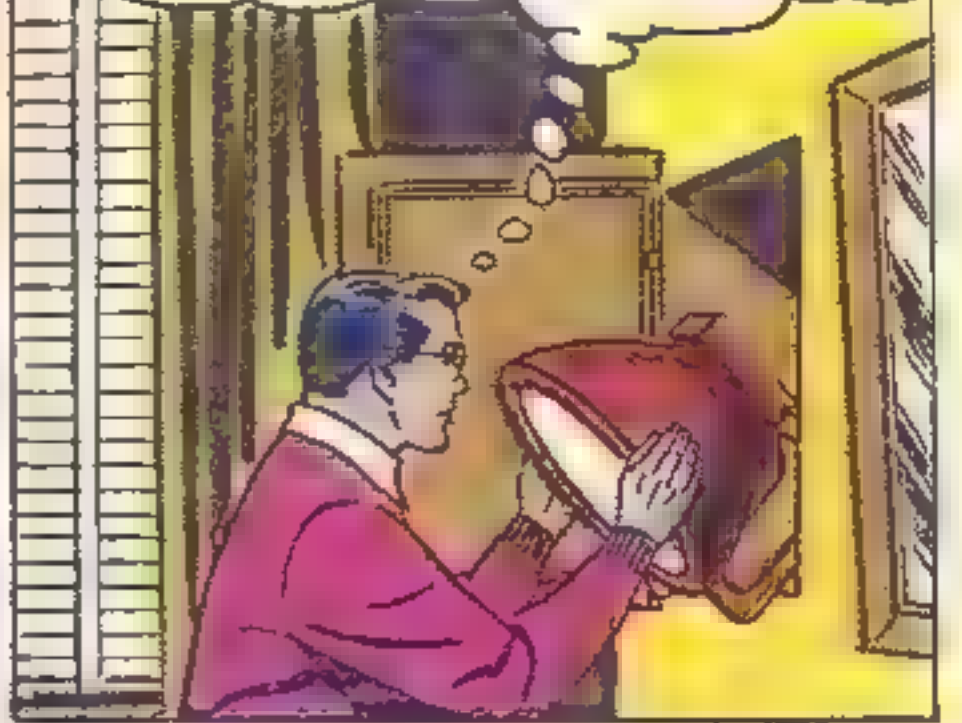
وبعد أن قرأت نيلت على والده كل ما حصل...



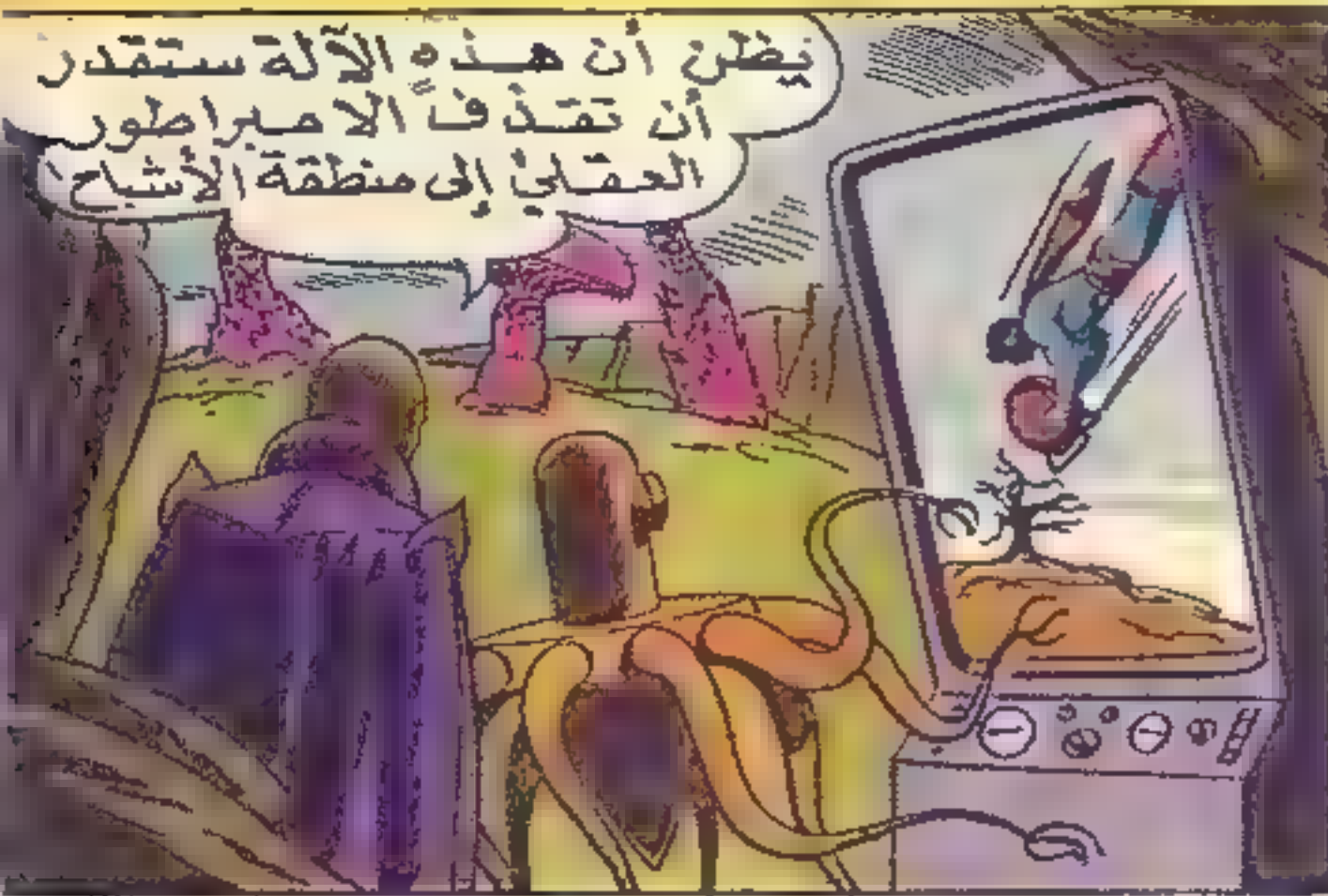


وبعد قليل في إحدى غرف البيت ...

لا يعرف أحد مخبأ هذه الآلة ...  
واستعمالها مخالف لمبادئنا ...  
في هذه الحالة الطارئة إني مضطرب  
لاستعمالها ...



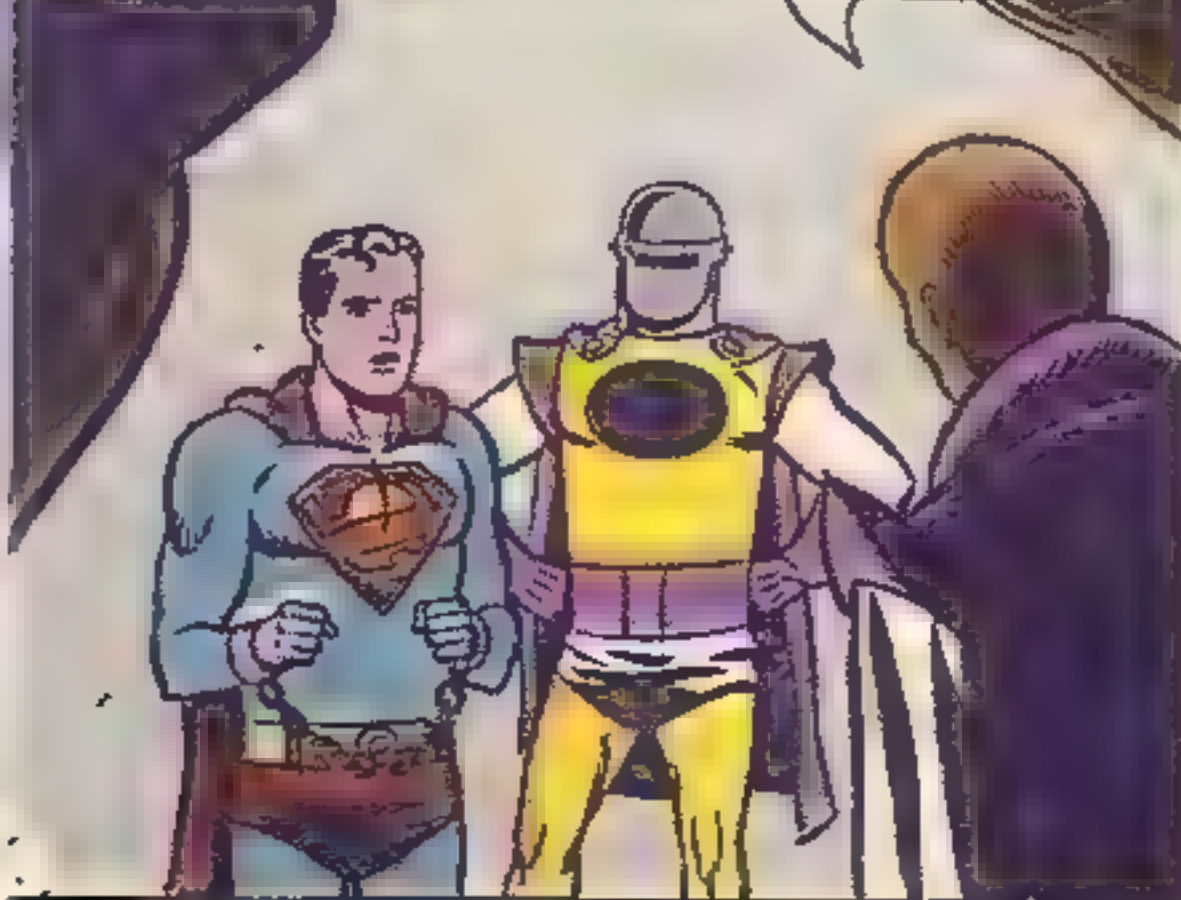
وفي المجرمين طار الجبار إلى تلة "نورية" كانت عينه تراقبه.



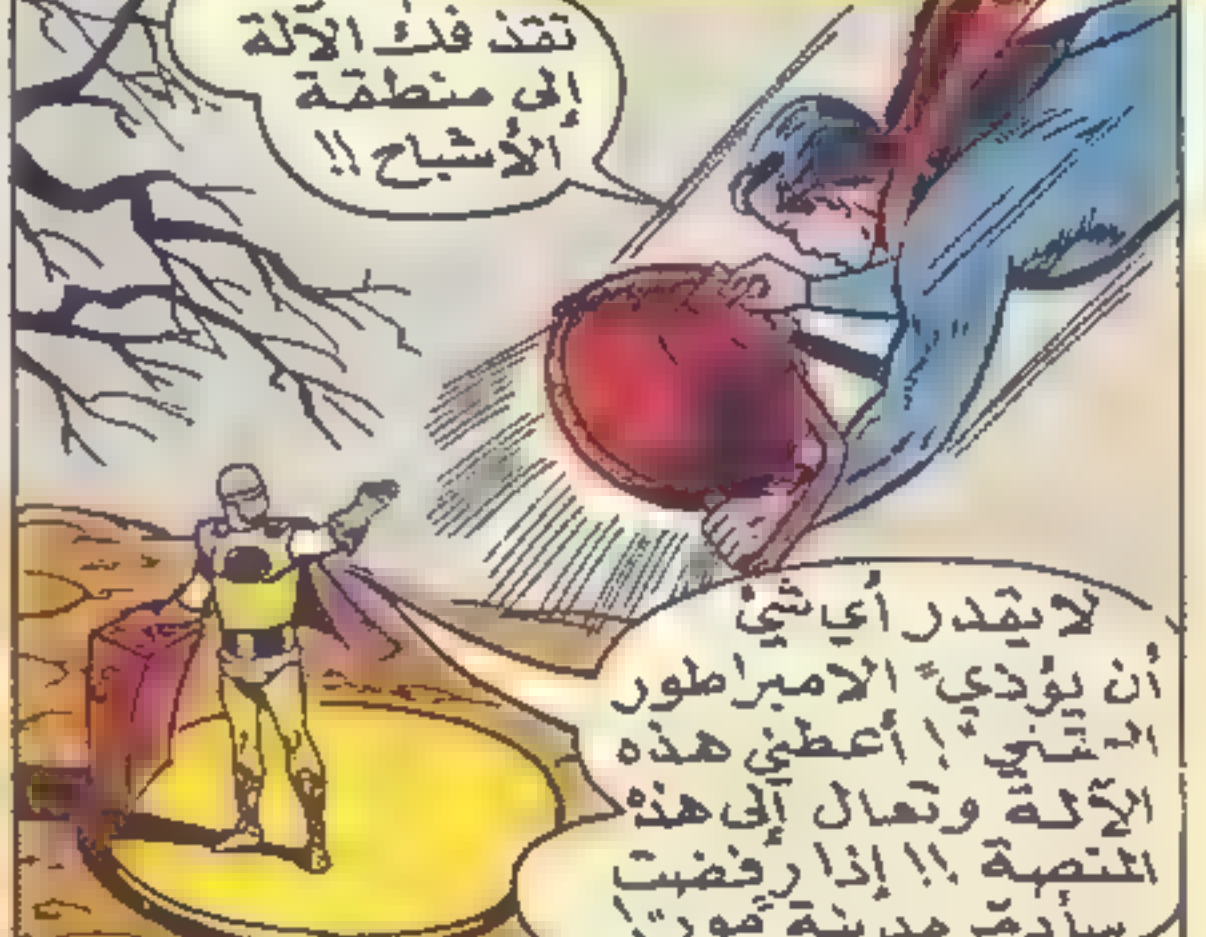
نظن أن هذه الآلة ستقدر  
أن تقذف الامبراطور  
العقابي إلى منطقة الأشباح



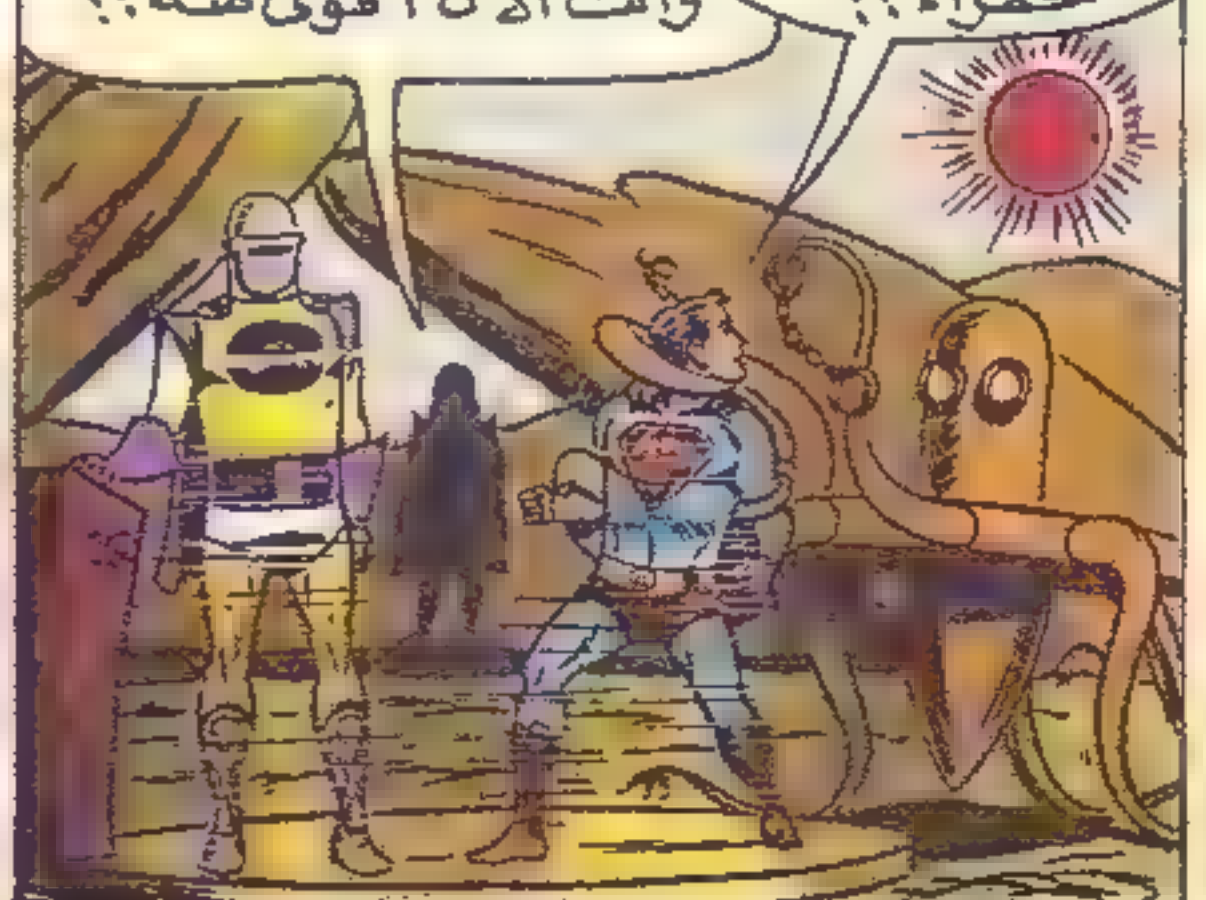
هذه المنصة الطائرة  
ستعيد إلى جسمينا  
شكلهما حين نصل  
إلى كوكب "رج" ذي  
الشمس الحمراء  
هناك لن تكون  
قواك خارقة !!



وبعد قليل على الأرض ...



لم  
تقذفك الآلة  
إلى منطقة  
الأشباح !!



وفي الثانية نفسها ...

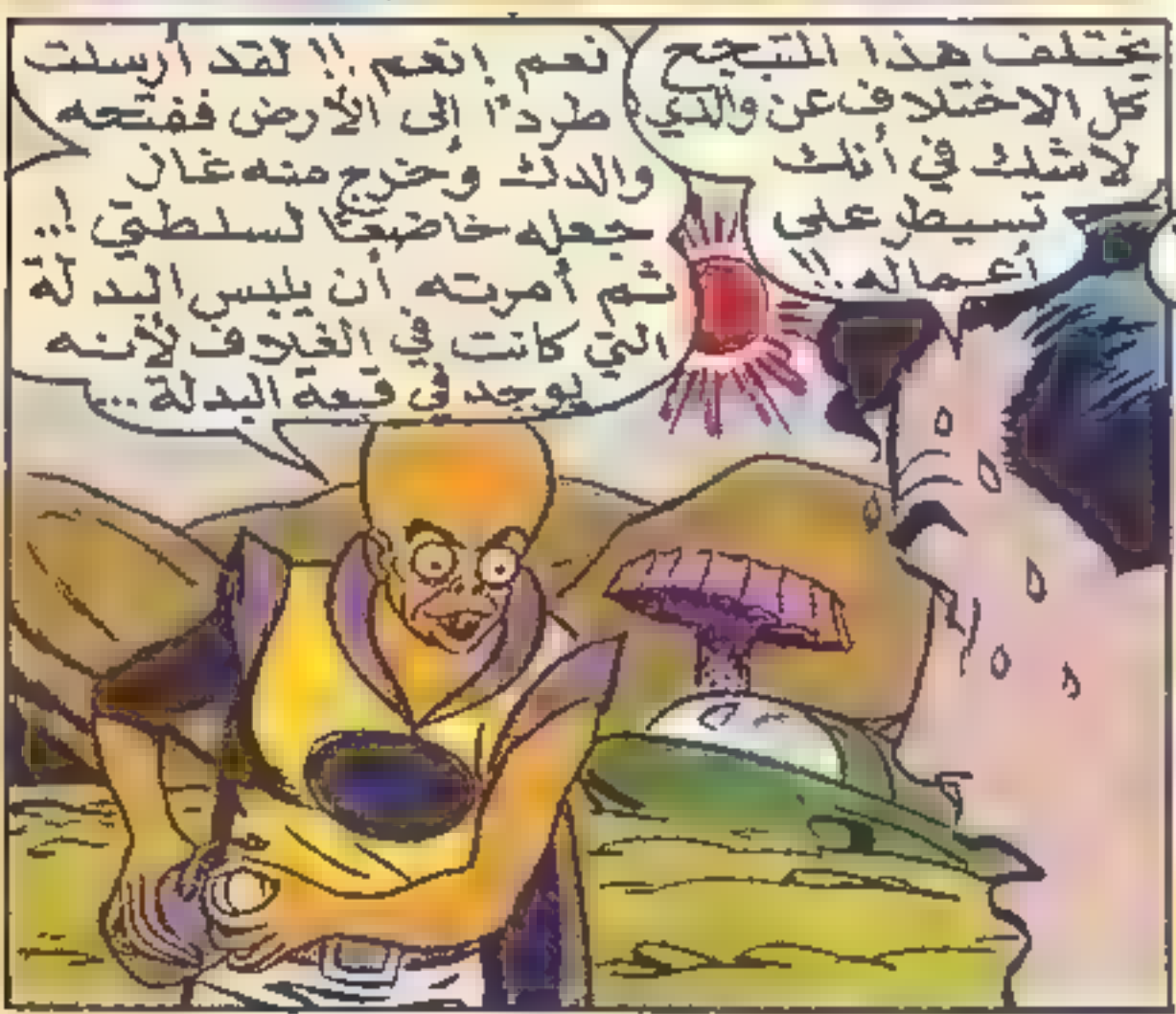
أظن هذا هو كوكب  
"رج" أرى شمسا  
حمراء !!

سأعرفك إلى نفسي أيها الجبار أنا عضو بارز  
في منظمة الانتقام من الفتي الجبار! وأنا بمقدور في  
العقلية جعلت الامبراطور العقابي يتغلب عليك  
سأخبرك الآن لماذا أكرهك !!

كبت الفتى الجبار  
سابقاً !! لا يستطيع أن  
يطير من دون قواه الخارقة  
وأنت الآن أقوى منه !!



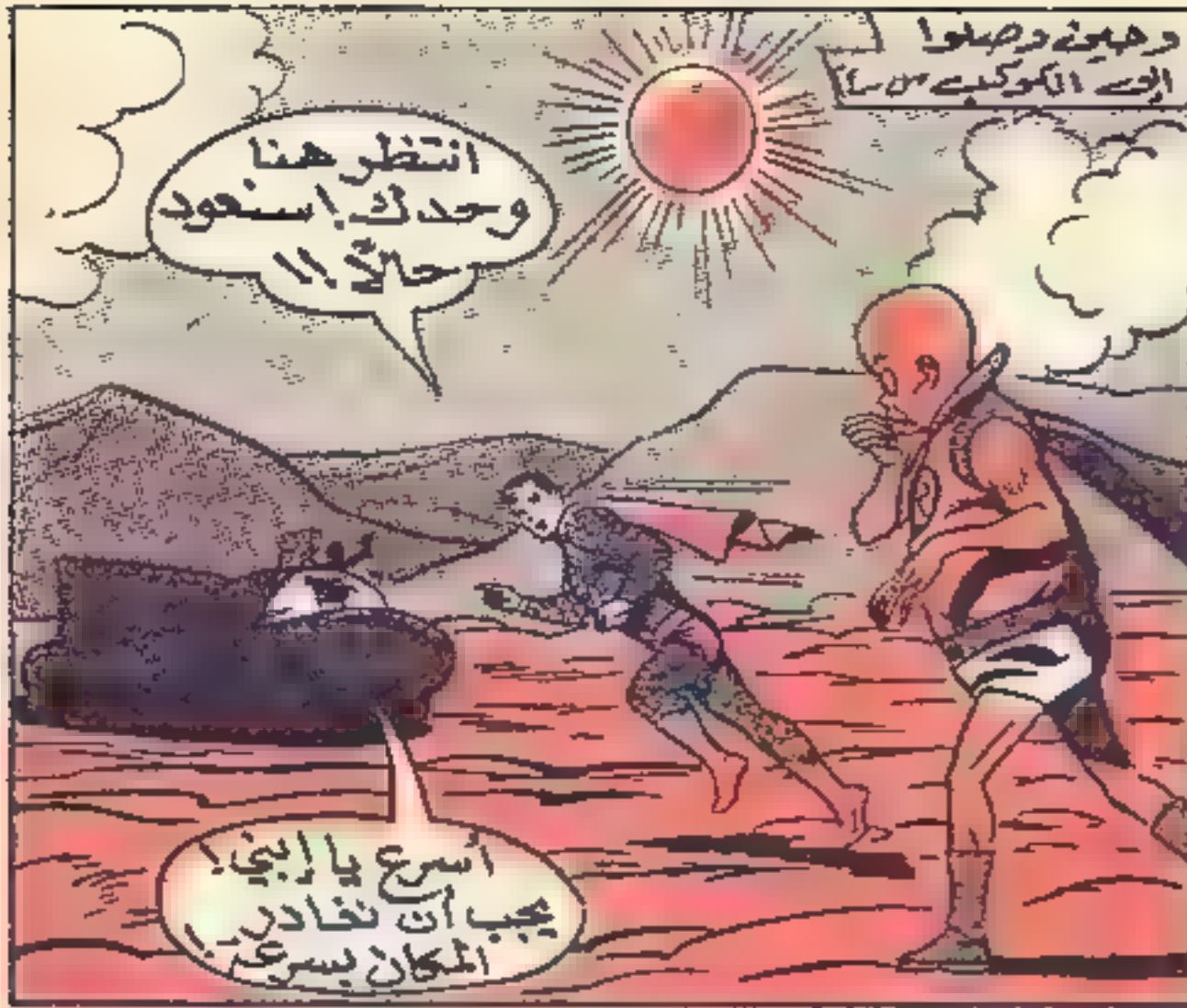
بفضلك منذ سنة هينة شاهدك وكنت  
أحد مركبة فضائية ...







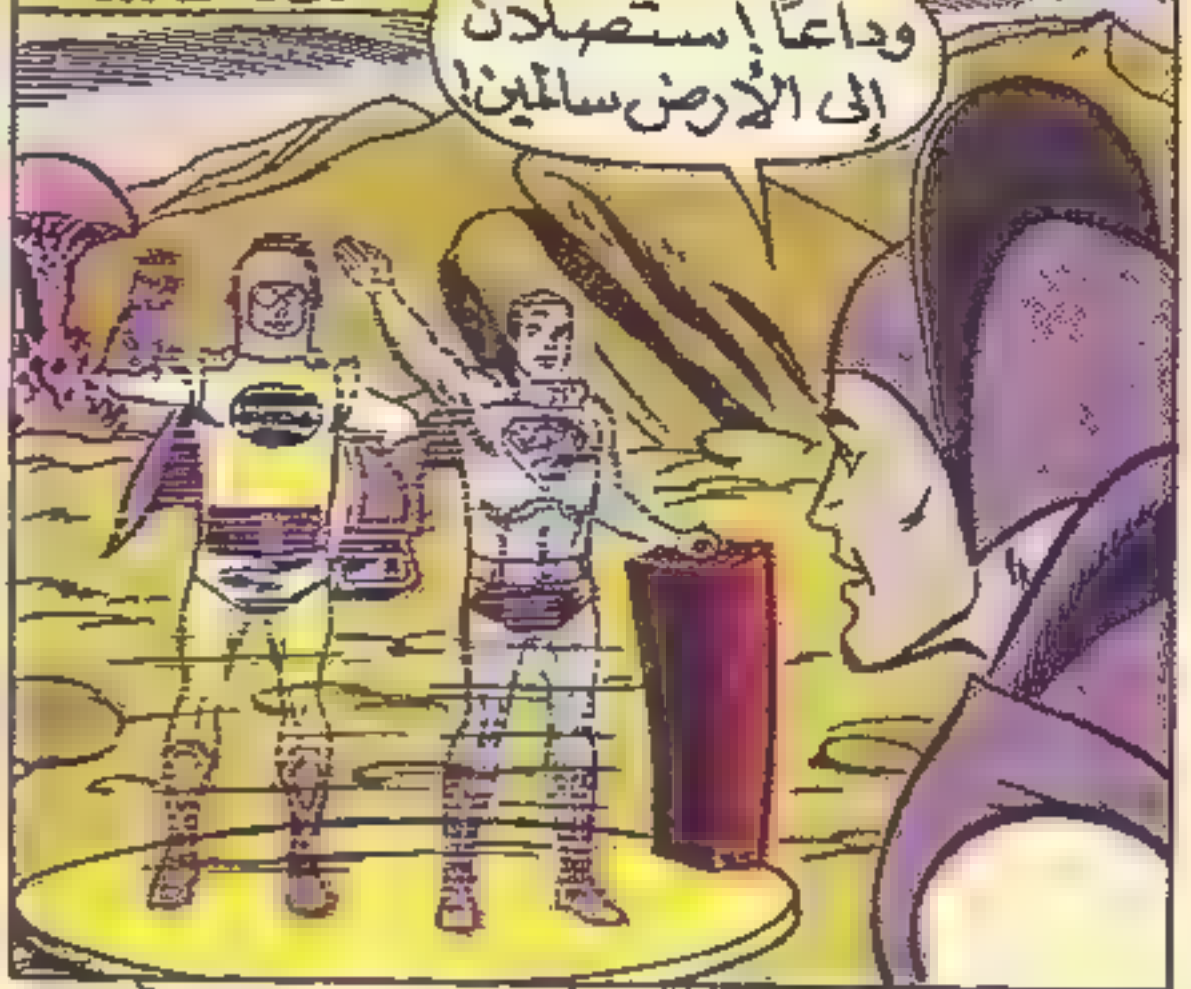






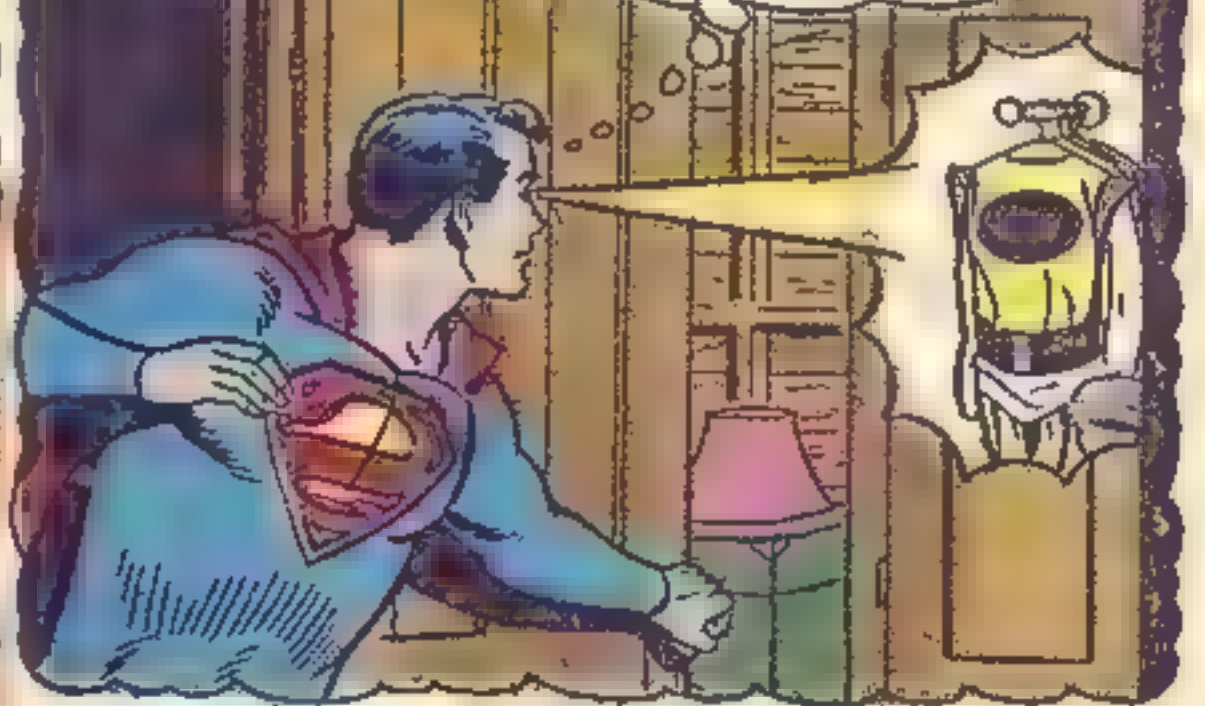
ولما جسد المفتي القوي في "والده المنة"

وداعاً استصبلان  
إلى الأرض سالمين!



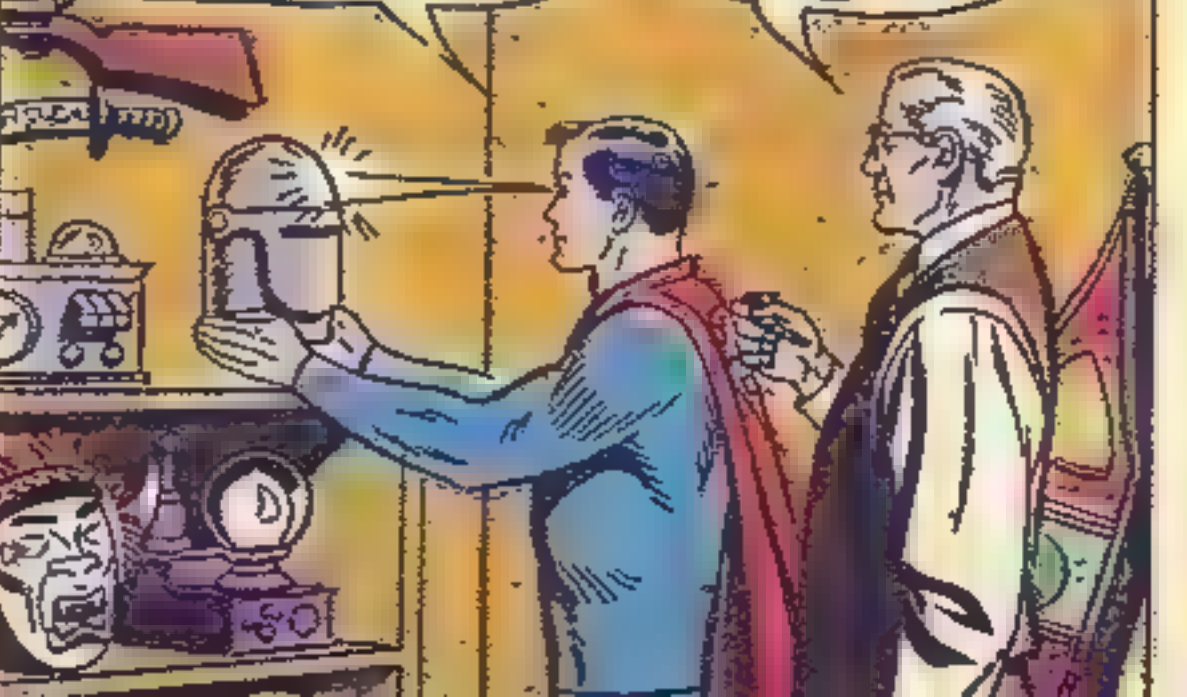
ماور في الشدة فأخذت أبحث في المنزل بالشمعة  
نظريه ووجدت ...

ان بدلة الامبراطور العنابي مخبأة  
في خزانة! اذن لم أخطئ حين فكرت  
ان والدي قد يكون الامبراطور!



وعندما وجدت المهر إلى المنزل ...

هذا تذكر  
جديد يمكنك ان  
تضيفه الى ما عندك  
قناع القوة  
العقلية!



وأثار حيلة العدة فتشر الجبار لديه ...

عندما دخلت  
البيت وشاهدت آثار  
الاحترق على ربطة  
عنقك أدركت أنني أحرقها  
بجراحة نظري حين أذيت  
الدرع المعدنية واكتشفت  
شارة الامبراطور!  
وتذكرت أنني شاهدت  
زجاجاً من فتحة  
القناع! يمكن ان يكون ذلك  
زجاج نظاراتك!



ثم أحرقته سلكاً في القبعة كان يجعلك  
تحس سيطرة عذوك!

تظاهرياً أنك ما تزال تحت سلطته  
يا بابا!.. نفعل ذلك إلى  
ان نلقي عليه القبض!



أشكرك يا بابا على  
نصيحتك التي  
حوّلت عدو إلى  
صديق!



كن دائماً غفوراً يا ابني  
فمواق الخارقة  
تجلبك مسؤولية عظيمة  
أرجو ألا تسني استعمالك  
أبداً ...





## بريشة الفنان كميل









# تسعة كرات في زمن

## تسليمية



تقدر ان تخرج زرا من تحت كأس دون ان  
تضع زرين كبيرين على طاولة يغطيها  
بها من الورق. تضعها من الورق كما ترى  
تضع زرا صغيرا تحت الكأس. اطلب  
منه ان يخرج زرا صغيرا من دون ان  
يضعه على الطاولة. اذا لم يستطيعوا  
اجلب باظافر يدك المقرنة  
من اسنم في ذلك الى ان يقترب الزر  
من حافة الكأس ثم تخرج.



منه في عصر ان لا يسمح من يد من الحذر...  
منه في عصر ان لا يسمح من يد من الحذر...  
منه في عصر ان لا يسمح من يد من الحذر...  
منه في عصر ان لا يسمح من يد من الحذر...

## سيرة رولاند هيل

سيرة رولاند هيل

مرجع الفصل في اسدار اول طامع بريدي في العالم الى السير رولاند هيل  
مدير مصلحة البريد في انكلترا في عهد الملكة فيكتوريا وكان النظام البريدي قبل ذلك يعرض  
على من يتسلم تحريراً ان يدفع ضريبة عند التسليم.

سافر يوماً سير رولاند الى شمال انكلترا واتى مروره في قرية شاهد مورع البريد  
سبب شانه تحريراً وصل من لندن. فسألته هذه عن مبلغ الضريبة المفروضة عليها ولما احضرها  
اعادت اليه التحرير قائلة انها فقيرة ولا تستطيع ان تدفع المبلغ. فتأثر سير رولاند وعرض في  
الحال ان يدفع هو المبلغ عنها ثم التفت الى الفناء بعض الاسنة. ولما كانت هذه تحفل مركز السائل  
ووظيفة اخبرته بكل صراحة ان التحرير من خطبها وانها لا ربع سنوا حلت يتراسلان  
لكلها توفرا للمبلغ الذي يجب ان يدفع اتفقاً على رموز يكتبها الخطيب على العلاف تتمكن من  
بهما حالاً تنظر اليه. وانهما بهذه الطريقة يوفران كثيراً...

لكن سير رولاند وجد ان هذا العمل اذا عم كل احياء البلاد فسوف تقع مصلحة البريد  
تحت عجز. ولذا وضع قانوناً جديداً نص على ان يدفع المبلغ عند صدور التحرير لا عند وصوله  
وذلك بان يتنازع الاسان طابعاً يلصقه على العلاف. وهكذا كانت الحكومة الانجليزية اول  
حكومة وضعت نظام الطوايع البريدية ثم حدثت سائر الدول حدودها.



# سوبرمان

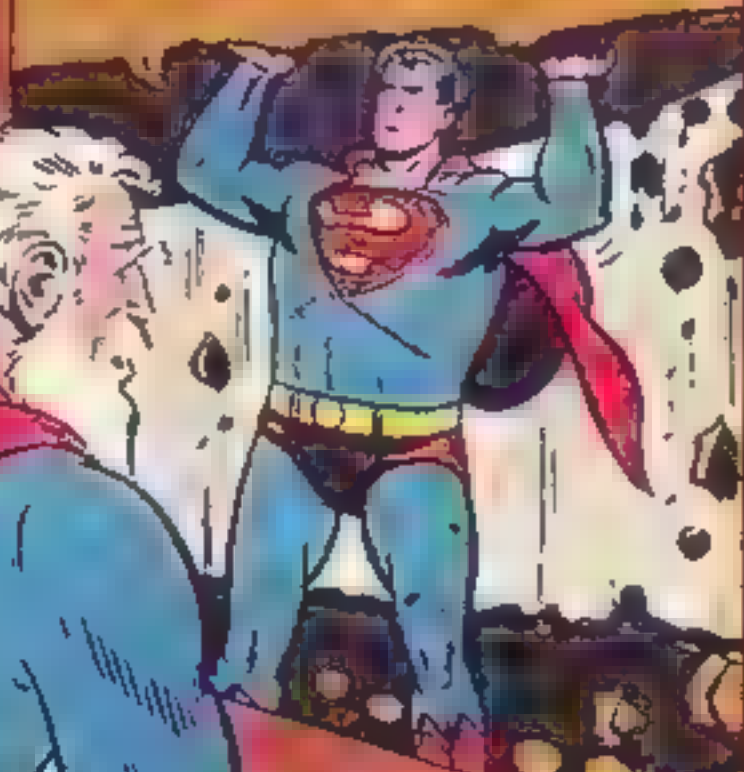
البطل الجبار

العالم أجمع معجب بقوى "سوبرمان" الخارقة !  
سرعة خارقة . قوة خارقة . نظر خارق !  
أدهش الجماهير في كل مكان !!  
لكن ماذا يحصل يا ترى إذا فقد قواه الخارقة هذه ؟  
كيف يواجه الطوارئ التي تحتاج إلى بطولته ؟  
إذا أصبح يوماً شيخاً ضعيفاً فيدعوهم الجميع  
**شيخ "موران" الضعيف !**

**سوبرمان**  
الرجل الفولاذي  
الخالد .



**سوبرمان**  
أقوى إنسان على  
وجه الأرض .



**سوبرمان**  
يطير بسرعة تفوق  
سرعة النور .





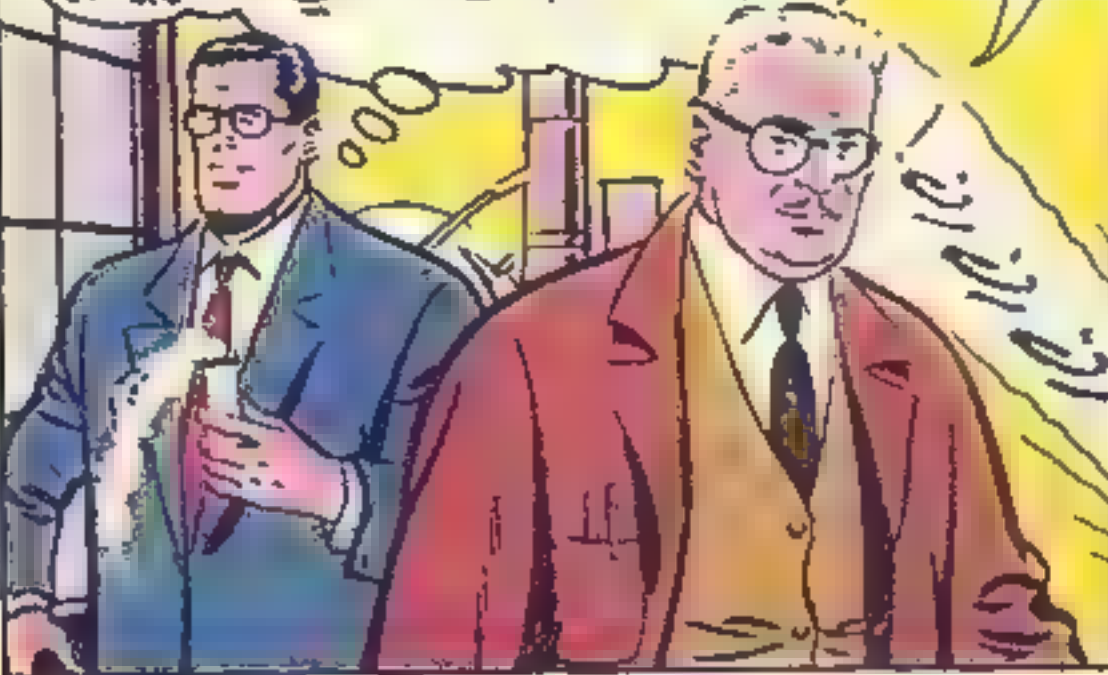
دخل المرحّب نبيل يوماً معهد الأبحاث في "مور"  
لمقابلة عالم مشهور ...

إن مصبل الفيتامين الذي أعدته  
سيطيل حياة الإنسان! لكنني  
سأجربه بنفسى أولاً تجنباً  
لأي حادث خطر قد يحدثه،  
قبل أن أطلب متطوعين  
للتجربة!



وهيئة توجه العالم لعجيب على التلفون ...

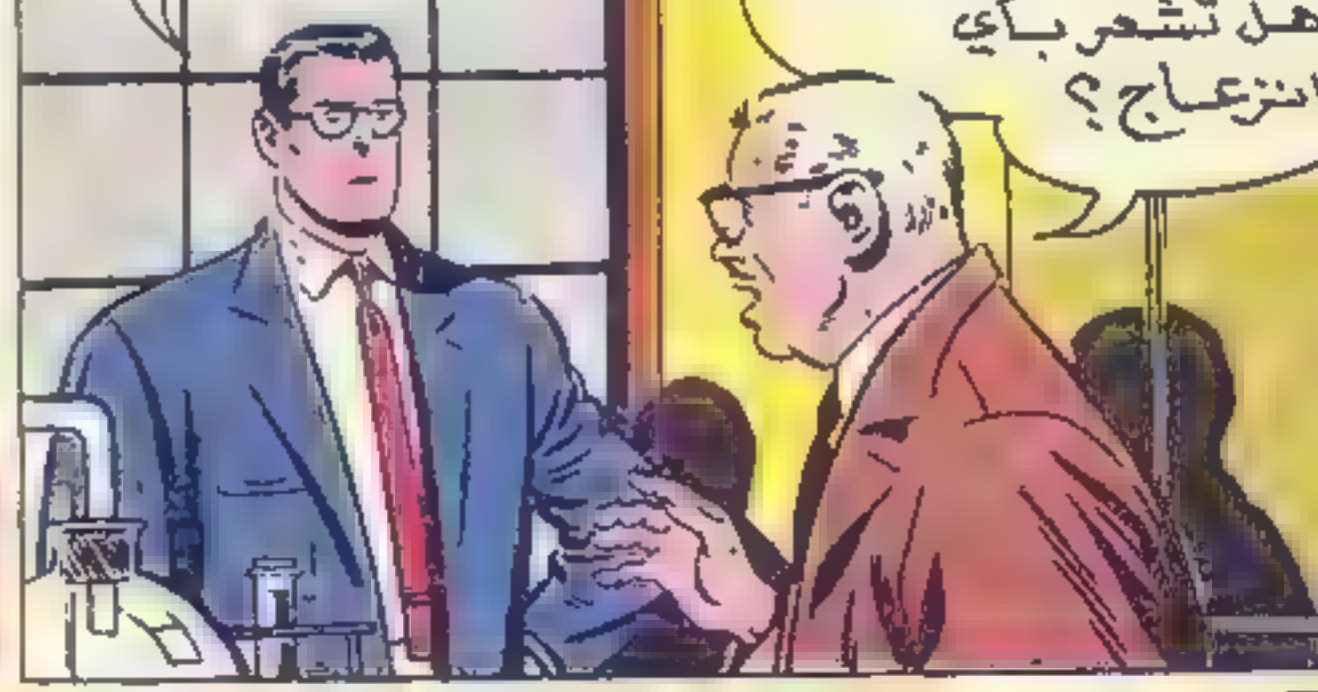
سأترك دقيقتين  
بسبب هذه  
المكالمة ...  
أعذرني!  
هذه فرصة فريدة! إذا كان  
المصل خطراً فلن يؤثر في لأنني  
سوبرمان الذي لا يؤذي شيء  
إلا مادة "كريبتونيت"! سأشربه  
ثم أفحصه في قلعي السرية!



ولما عاد الأستاذ ...

لقد ... لقد شربت أنت كل  
المصل لتحميني من المخاطرة  
بحيائي! أنا معجب  
بشجاعتك يا سيد نبيل!  
هل تشعر بأي  
انزعاج؟

أشعر قوياً  
كالعادة وسأكتب  
مقالة عن أبحاثك  
العلمية!



كان بعد ذلك مقابلة نبيل أخذ العالم يراقب  
الفيضان التي تربت أمه مصبل الفيتامين ...

يا ربي! في الليلة الماضية شربت  
هذه الفيضان المصل وبعد اثني عشرة ساعة  
أصبحت كلها مسنة ضعيفة!  
أرجو ألا يؤثر المصل في ذلك الشاب  
بالطريقة نفسها!!



وكان نبيل قد وصل إلى حيث مخبئ  
مفتاح قلعت بعد أن لبس بدلة  
سوبرمان ...

سأفحص ما يبقى  
معي من ذلك المصل  
فحصاً علمياً لأعرف  
إن كان في استعماله  
خطر! يجب ألا  
يخاطر أحد  
بحياته!



وبعد قليل في صومعة "سوبرمان" السرية ...



إذا اتضح من  
الفحص أن المصل نافع  
سيكون هذا المشروب  
نعمة للجنس البشري  
إذ ستطول حياة  
كل فرد سنوات  
كثيرة!



ثم غادر سوريما "صومته وطار عائداً إلى سر"  
هبة استدار شخصيته لـ "كبيك" وعين استقرت على فراشه



هذا المصل الذي شربته يشغل  
بالي! هل ستؤثري مواد  
التي تشبه مادة  
"الكريبتونيت"؟  
على كل سأنام الآن!

وهيئة استعملت أمثلة هذه الخارقة في عمله الكيميائي



أنتصحي لي من فحشي الدقيق أن هذا  
الفيتامين يحتوي على مواد غريبة تشبه مادة  
"كريببتونيت" بعض الشبه بحيث  
يمكن أن تؤثري!



... جسمي تقلص ... وظهري  
أحد ودب فلا أستطيع أن  
أقف منتصباً!!



وفي الصباح التالي حين أفاقت "كبيك" ونظرت  
إلى يدي ...  
ياربي! إن يدي ضعيفتان  
وعظام أصابعي  
كلها بارزة!!



السبب هو مصل الفيتامين الذي  
شربته!! إنه زاد سرعة دورة حياتي!!  
منظرياً منظر شيخ هم! يجب أن أقابل  
الأستاذ العالم حالاً



آه! آه! وجهي تجعد ولي  
لحية! لقد كبرت أربعين  
سنة في شوان...







آه! كنت قد نسيت  
أن ربيع الحفلة  
سيرصد لعمل خيري!  
لكن إذا استمرت قواي  
الخارقة في التمهّر  
سيهزقي المدفع قطعاً!



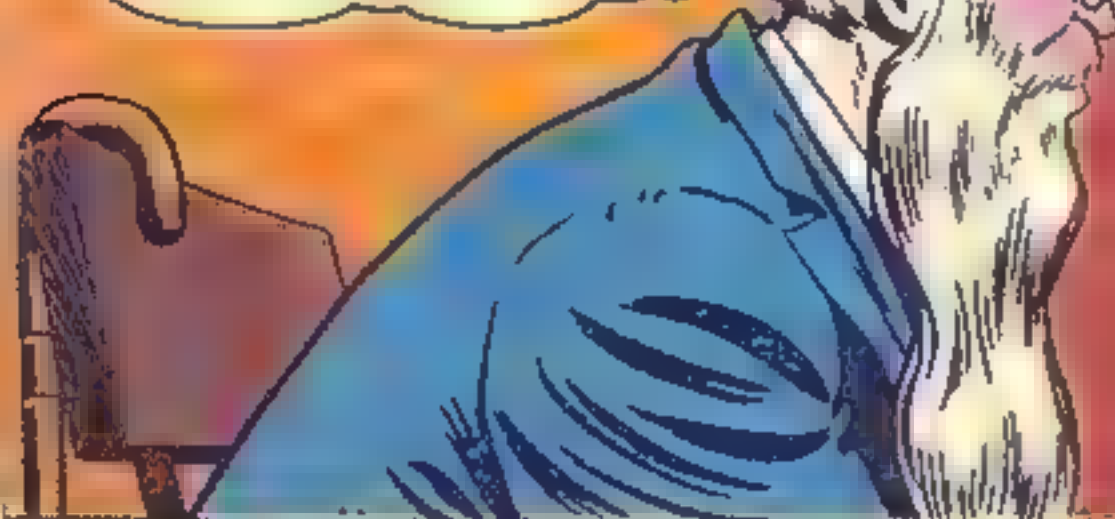
إبدأ المقالة  
عن "سوبرمان" في  
السيرك حيث  
سَيَقْدِف  
من مدفع  
حقيقي!

ثم عين دغلة "بيل" إدارة الكوكبة كرجل متقدم  
فئة السند ...

يجب أن تمر ٧٢ ساعة  
يا "وهيب" قبل أن  
أستعيد سني الحقيقي!  
هذا ما قاله ذلك العالم!



أشكر الله لأن نظري التلسكوبي  
لم يضعف! فهذا اللص ورفاقه  
القراصنة قد هجموا على  
مركب شحن! فسأنتحل  
عذراً وألصق حبالاً  
لأنقذ المركب! ..



لكن بعد قليل، عينه جاسية "بيل" إلى مكتبة وترطع بنظرة  
التلسكوبية إلى الخارج مشاهد منظرًا مرعباً! ..



وبعد دقائق عينه ليست "بيل" بل  
"سوبرمان" وعاد إلى البيت ...



مازلت قادراً على  
الطيران مسافة  
قصيرة ... على أنني  
سأحتفظ بقوتي  
لأقاوم القراصنة!  
سأعلق بهذه الطائرة  
كي لا أتحب نفسي!

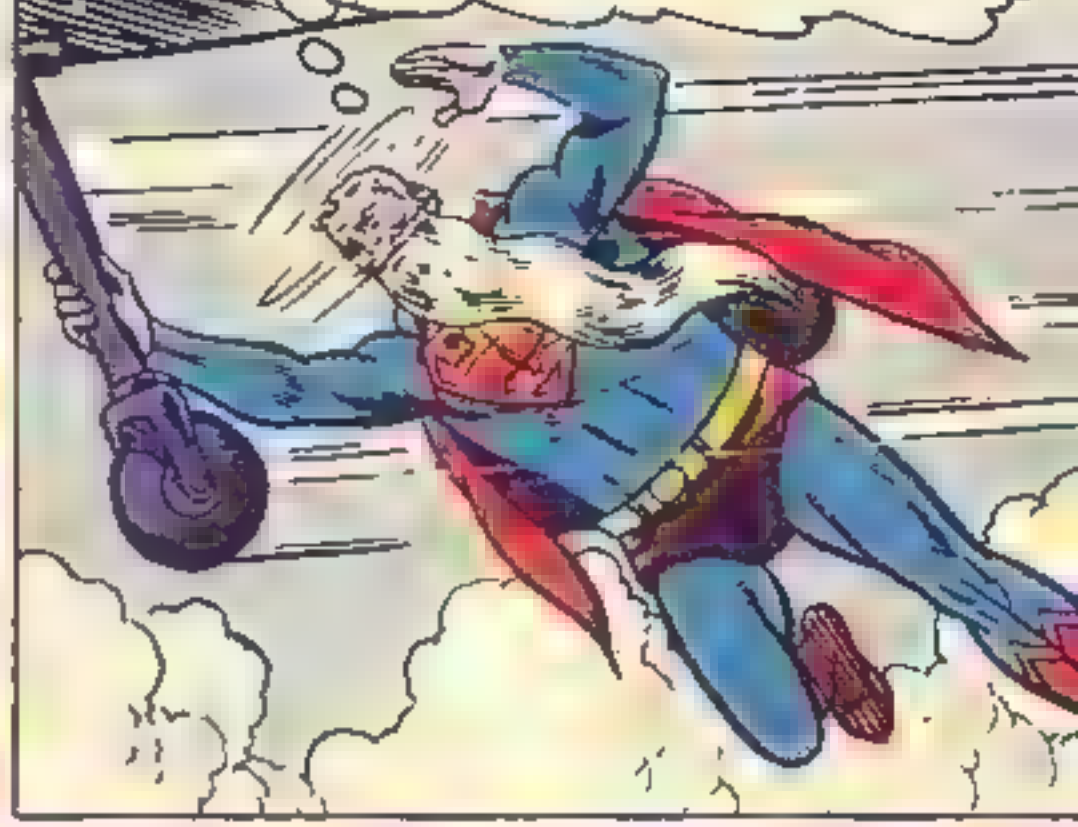
لقد كسرت العصا  
يا زينة! يجب أن  
أخرج لشراء عصا في  
الحال!



سأوصلك  
إلى المصعد!!



آه! لم أحلم أنني سأضطر يوماً أن أتعلق بطائرة! لكن في بيتي شخص آي يقدر أن يقوم بمقايي.



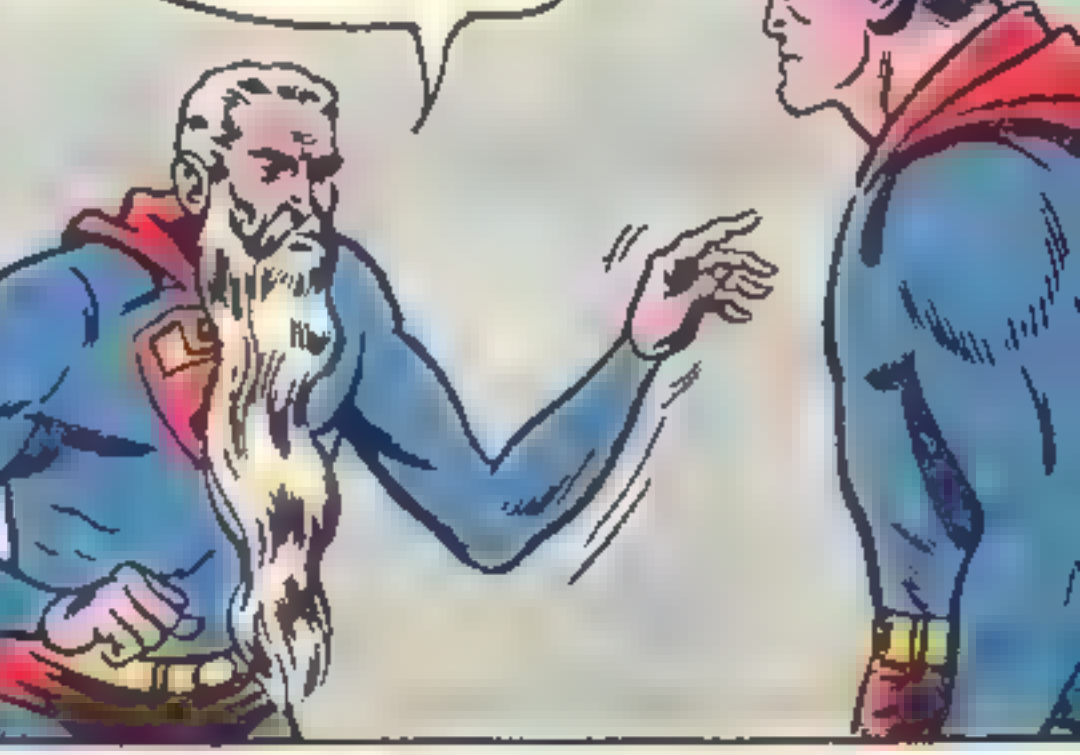
دريد قليل في منزلي "نبيل"...

إذاعة مهمة! لقد سطا قراصنة على السفينة "سيبي" وحملوا معهم عدداً من السبائك الذهبية! حتى لو كنت أقدر أن أطيّر بسهولة لما لحقت بهؤلاء القراصنة... لأن الكثيرين يعلمون أن "نبيل" الآن لحيّة! وإذا شاهدني أحد بلحقني يكتشف الجميع شخصيتي!



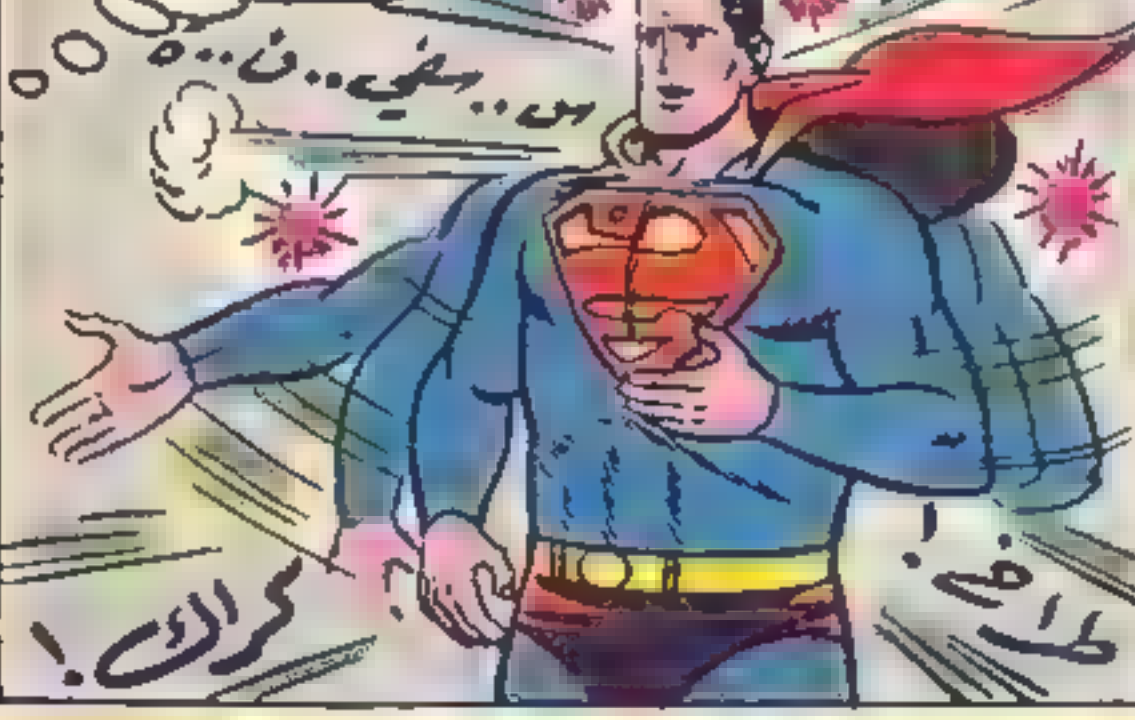
لما أخذ "سوبرمان" يطير النور الذي تعلّمه...

أطع سيدك أيها الشخص! طر إلى سفينة القراصنة واجلب منها السبائك الذهبية!

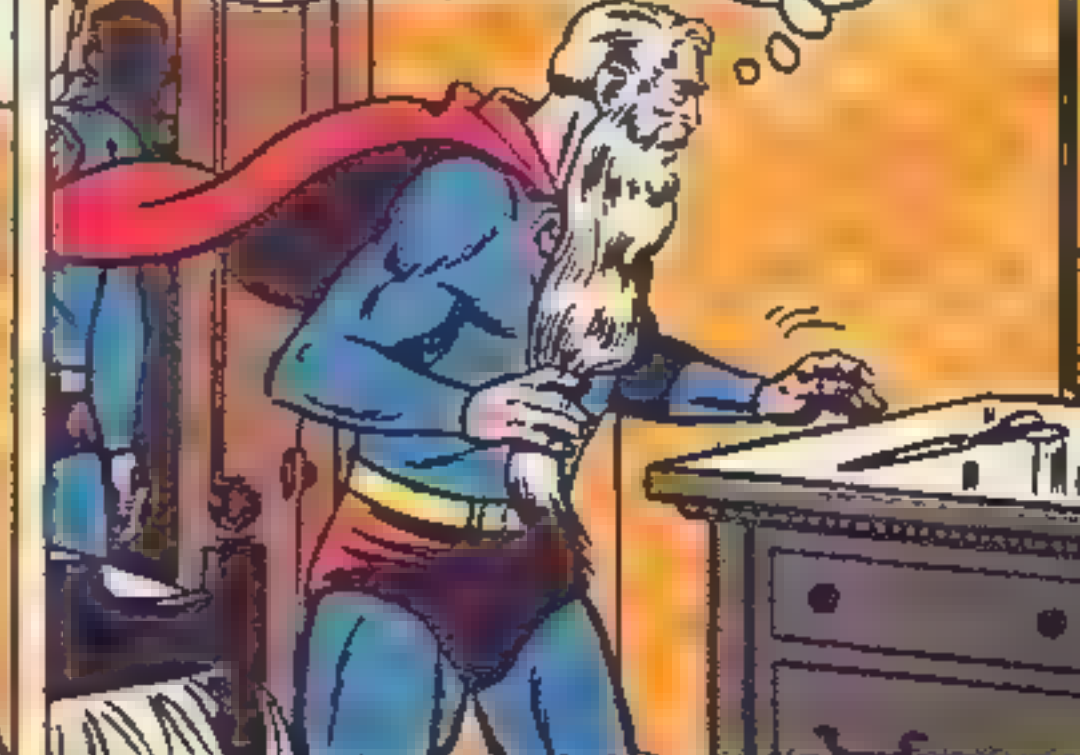


درجاة... إن أوامري تحدث رد فعل

غريب على الشخص! آه! لقد فهمت فإن نبرات صوتي ضعيفة ومترجفة فلا يفهمون كلامي!



إنني لا أستطيع التفاهم مع الشخص الآتي بسبب ارتجاف صوتي! يجب أن أحارب القراصنة بنفسني! لكن يجب أن أخلص من لحيّتي أولاً فأقصّها!



كانت عينه جريئة "سوبرمان" أنه يقصها...

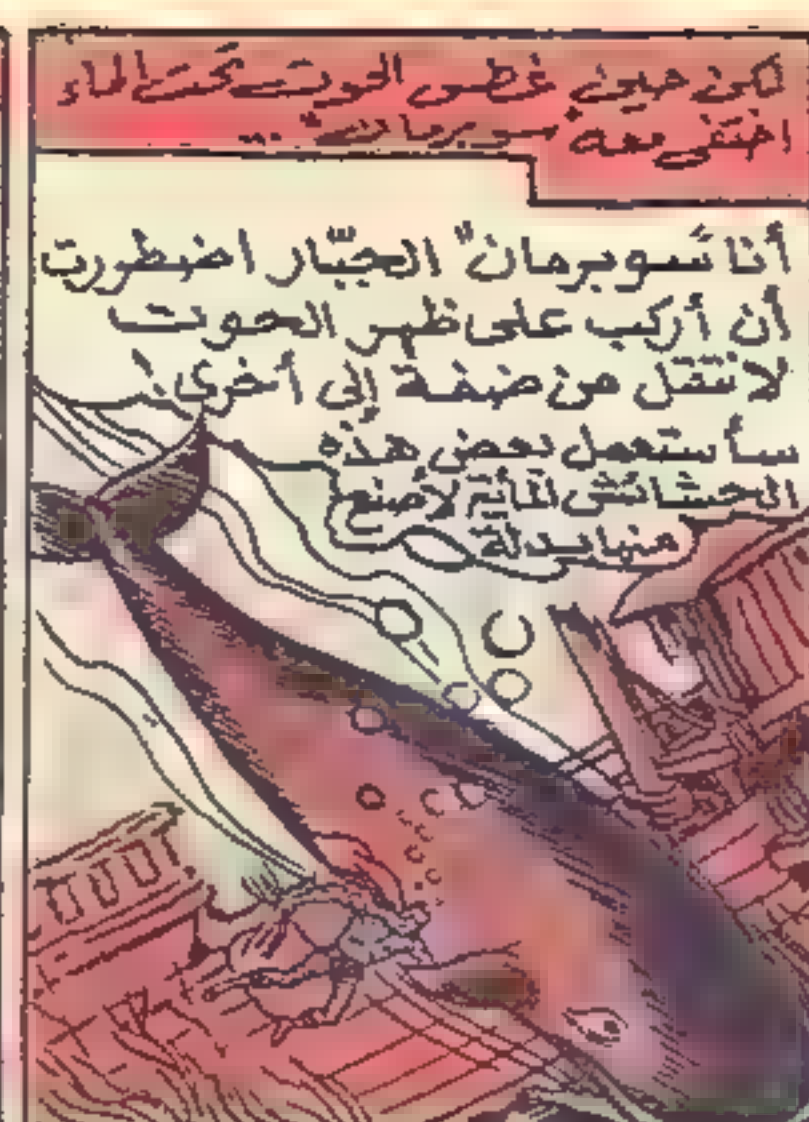
فلحيّتي لا تقص! إن جسدي وشعري لا يقهران بالرغم من أن قواي الأخرى قد ضعفت سألحق بالقراصنة كما أنا! إن غطاء الفراش هذا يعطيني فكرة جديدة!







لقد توقف الحوت  
فانتقل إلى هذه  
الخواصة! يجب  
أن أحتفظ بنشاطي  
لأقاوم القراصنة!



لكن هبة غطى الحوت تحت الماء  
اختفى معه سوبرمان...

أنا سوبرمان الجبار اضطرت  
أن أركب على ظهر الحوت  
لانتقل من ضفة إلى أخرى!  
سأستعمل بعض هذه  
الحشائش التي لا تصنع  
منها بدلة



وهبة غادر سوبرمان ثور طائرًا كانت  
قواه قد ضعفت لدرجة اضطرت  
أنه يهرب بسرعة!

سأستريح على ظهر  
هذا الحوت! ...  
آه... ه!



وبعد قليل بينما كان رئيس القراصنة درفاقت  
يحتفلون بنجاحهم...

يا أيها المجرمون! إن شيخ  
البحار يأمركم! أرجعوا السبائك  
الذهبية! وإلا فستعرضون  
لغضبي وضرباتي القوية!!

آه! أنظروا!  
من أين أتى  
هذا؟



وهبة غاصت الخواصة...

أيد لي نظري التلسكوبي على أنني  
قد اقتربت من مركب القراصنة! ...  
فألتفت هذه الأعطية التي حملتها  
من فراش "نيل" في جيب  
معطفي!



سأسمح  
لهم بالقبض  
على ثم  
أفاجئهم!!

تظنونهم قويًا؟ فلو  
كان شيخ البحار كان  
يقواه الحارقة رمي  
بنا جميعًا إلى البحر!!



إصغ إليه أيها القائد!  
لقد سمعت روايات  
كثيرة عن شيخ  
البحار الذي يملك  
قوى غير  
طبيعية!

لقد أرسله رجال القانون  
ليخيفنا! اقبضوا عليه  
سنرسله إلى البحر!



وبعد أنه قبضت اللصوص على الرحلة المسنة...

ليس هذا رجلاً قوياً! إنه خائف منا!...

تجسوا قدر ما تشاءون! فسيأعود من قاع البحر لأعاقبكم!



لا أستطيع أن أذيب السلاسل بأشعة نظري... لأن يدي مربوطتان وراء ظهري... لكنني سأدخل شعر لحيتي الطويل بين الحديد فينشرها كالبرد!



وبعد دقائق من ذلك وصله "سورمان" إلى سطح المار وهو لا يزال لا يصدق ما حدث له...

أنظروا! لقد نجنا من الموت وعاد إلى هنا! إنه يطير! لا شك في أن قواه خارقة!!



لن يستطيع أن يتعد من هنا حياً! فالقنبلة تحترق جسم أي إنسان!!



آخ! إنها مؤلمة! الآن فهمت ما يقاسيه المتألمون!



إننا نتوسل إليك ألا تؤذينا أيها الشيخ! سنطيع كل أوامرك!



لم تحترقه القنبلة بل تراجعت عنه! وهذا يؤكد كونه "شيخ البحار"!

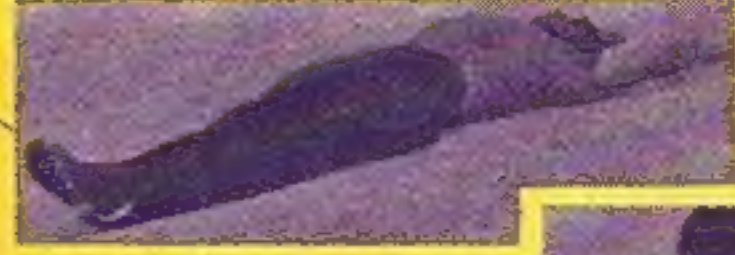
إليك على حق! القدسح لنا باعتقاله ليلقننا درساً!





# كيف تصبح سوبرمان ثانياً

نستأنف تقديم بعض التمارين الرياضية التي تساعدك أن تكون قوياً كسوبرمان...



## ٢ - في وضع الانبطاح - تقويس الجسم مع امتداد الذراعين

خط البداية : تمدد ووجهك الى الاسفل - الرجلان جالستان وملتصقتان والذراعان ممدودتان على الجانبين على مساواة الكتفين .  
الحركة : قوس ظهرك وارفع ذراعيك وظهرك ورأسك - ارفع رجلك الى اقصى حد ممكن - عد اثنين وعد الى خط البداية (كرر ٢٠ مرة) .

## ١ - الجلوس مع امتداد الذراعين ورفع الركبتين

خط البداية : تمدد على ظهرك ورجلاك جالستان وذراعاك مرفوعتان فوق رأسك .  
الحركة : عد واحداً ، اجلس وطوق ركبتك بلذراعيك شاداً ايهاها نحو صدرك ، عد اثنين وعد الى البداية - كرر هذا التمرين من دون ان تتوقف بين الحركة والآخرى (كرر ٢٠ مرة) .



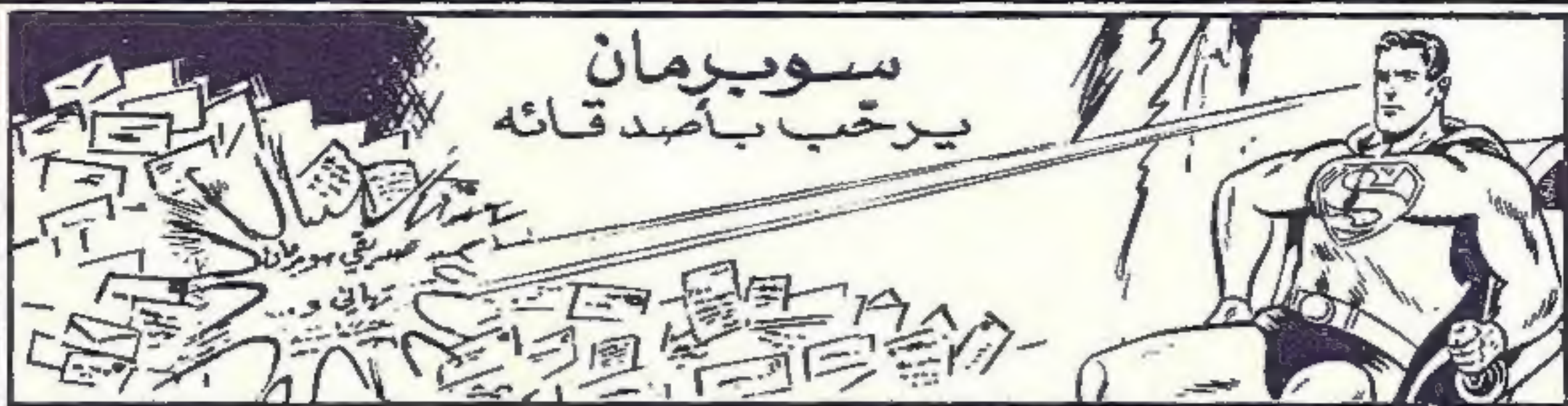
## ٤ - امتداد كامل

خط البداية - قف على درجة او كتاب او قطعة خشب - ارم بشظك على مقدمة رجلك وارفع الكعبين .  
الحركة - عد واحداً - انزل كعبيك - عد اثنين وارفع كعبيك - كرر خمس عشرة مرة .

## ٣ - ثني وانحناء الرأس والكتفين الى الامام

خط البداية - تمدد على ظهرك واضع يديك تحت اسفل ظهرك جامعاً كفيك الى اسفل .  
الحركة - عد واحداً - ارفع رأسك وارفع كتفيك ومرفقيك عن الارض - قف هكذا نحو أربع ثوان - عد اثنين وابدأ ثانية - كرر خمس مرات .





اني اعتبر قصة «المقصود بالقتل نبيل فوزي» من احسن قصص سوبرمان ، ذلك لانها خالية من الآلات الغريبة والاشخاص الجبارين و «الكريبتونيت» ومدينة «كنسدور» داخل زجاجة ، ففيها استعمل سوبرمان ذكاه الخارق وقواه الخارقة لحل مشاكله . ارجو ان تكثر من هذا النوع من الحكايات في المستقبل .

وحيد ومضان - بغداد

عندما يطير «الفتى الجبار» امرع من النور لكي يخترق حاجز الزمن كيف يمكن ان يحكم ان كان يخوض الماضي او المستقبل ؟ نرجوكم ان تشرحوا هذا لنا .

وديع كرم - بيروت .

لكي يرجع في الماضي يدور الفتى الجبار كالساعة من اليمين الى اليسار وبالعكس ، فان اراد ان يخترق المستقبل دار في اتجاه معاكس أي من اليسار الى اليمين .

— اشكرنا على تحريرك وسئلي عليك في المستقبل .

### اضحك والحب مع القراء

س : ما هو الشيء الذي يأتي في القرن مرة وفي الدقيقة مرتين وفي الساعة ولا مرة ؟

ج : حرف القاف «ق» .

من الصديق عدنان الياني - جده .

سوبرمان بطل الابطال  
حمى الدنيا من الاخطار  
هذه عينه التي ما فيش منها  
هذا هو ناصر الحق  
هذا هو بطل الابطال  
من الصديق محمد عبد الوهاب - القاهرة

اللي معنا ليل ونهار  
وعينه سهرانه ليل ونهار  
وايداه التي ما فيش منها  
هذا هو حاكم العدل  
هذا هو سوبرمان  
من الصديق محمد عبد الوهاب - القاهرة

### ركن التعارف

الاسم : تيسر عمر افيني . الهواية : قراءة سوبرمان  
وجمع الطوايع . العنوان : الكويت - ص ٢١٦٦ .

الاسم : ليلالي احمد . العنوان : ١٢ درب الجنان - مكناس  
- المغرب . الهواية : المراسلة .

الاسم : نمر صالح نصر اللهيدي . العنوان : دار الابن  
الاسلامية الصناعية - قسم التجليد والطباعة - القدس -  
الاردن . الهواية : جمع الطوايع والمراسلة .

الاسم : عادل السيد عطية الدسوقي (١٥ سنة) . العنوان :  
١٢ شارع قرمر - المحلة الكبرى - ج.ع.م . الهواية :  
المراسلة وجمع الطوايع .

الاسم : محمد مخلص اكتع (١٤ سنة) . العنوان : جسر  
السنور - محافظة ادلب - سوريا . الهواية : جمع الطوايع  
والقراءة .

الاسم : نبيل عبد الرحيم حسن . العنوان : شارع الميناء  
ورشة النور للتجادة - جده - المملكة العربية السعودية .  
الهواية : جمع وتبادل الطوايع والقراءة .

الاسم : محمد يوسف غندر . العنوان : ١٥ شارع  
الجمهورية - بور سعيد - ج.ع.م . الهواية : تبادل وجمع  
الطوايع ولعب كرة القدم .

الاسم : مجدي محمد كامل . العنوان : ٩ شارع الدلتا  
شقة ١ - مصر الجديدة - ج.ع.م . الهواية : القراءة  
والسينما .

الاسم : امرف حسن (١٢ سنة) . العنوان : شارع «ج»  
رقم ١٠٩ سيدي عثمان - الدار البيضاء - المغرب . الهواية :  
جمع الطوايع .

الاسم : امينة محمد احمد رجي (١٦ سنة) . العنوان :  
عمارة الاوقاف الجديدة قرب وزارة الزراعة الدور الرابع شقة  
١٧ حرف ١ - الدقي - ج.ع.م . الهواية : جمع الطوايع  
والقراءة .

الاسم : واضي عبود شريف (١٧ سنة) . العنوان : النجف  
الاشرف - سوق الكبير - الجمهورية العراقية . الهواية : جمع  
الطوايع والمراسلة .

الاسم : كامل جلم علوان - ١٢ سنة . العنوان : بغداد  
- الوتاني - رقم الدار ٢ - ١٥ . الهواية : جمع الطوايع



سوبرمان  
يقدم إليك في عدده القادم  
الصادري يوم الخميس  
١٤ أيار (مايو) ١٩٦٤



هديته الأسبوعية  
حافظة  
صور ملونة  
من البلاستيك  
أعجز نسختك من الآن